

ق ن ١ - ابو ظبي :
غادرت ابو ظبي امس الوحدات العسكرية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية التي شاركت في مناورات درع الجزيرة التي جرت على ارض دولة الامارات العربية .

وكالات الأنباء - (اسلام آباد) :
 أطلقت قوات الاحتلال السوفيتي في أفغانستان النار على
 الطلاب الأفغانيات مما أدى الى مصرع عشر منهن واصابات
 بجروح .
 وقالت صحيفة التايمز اليكستانية أمس انه تم اعتقال
 الطالبات وغالبا ثلاث مدارس للبنات عقب المظاهرات التي
 حذقة زارنجبار كابول وفي شوارع المدينة .
 واضاعت ان الطالبات ندين في المظاهرات بملتهن حرمت الم
 التقطت التي تقم بها القوات السوفيتية في العاصمة الافغانية والقوت
 النساء .
 ومن وجه ثانية قتل المجاهدين افغان خلال الاسبوع الاول من
 ١٦ جنديا من القوات السوفيتية والحكومة الافغانية ودمروا بناية و
 مدرسة .
 وذكرت التقارير الواردة الى رواليندي ان المجاهدين شوا هجوما
 مناطق سهرارد وشورادوم والطريق التي تربط مدينة قندهار بالعام
 كابول .
 وقالت ان جنديا حكيميا انضم الى المجاهدين بسيارة محملة بالاسل
 وذلك بعد ان تمكن من الفرار من معسكر ساروبورق في مدينة
 وولك كابل .


أ ف ب - البصرة : عقد اللواء سحدي طعمة قائد القطاع الجنوبي للجبهة الإيرانية مؤتمرا صحفيا بعد ظهر أمس خصص للصحفيين الفرنسيين قال فيه الجيش العراقي قادر على عبادة الإيرانية .

[illegible]

الشرق الأوسط
المجاهدات
الصينية في
أ ف ب - انقرة
بدأ روسيا وزير
الشعبية مجاهدات أم
السيد التر تركمان
التركي حيث تركت
العائلي وفي مقدمتها
وليان الحبيب العرب
وإفغانستان وقبرص
البيادين وسيل تتميتها

مشاورات بين الحكومة لانهاء الاضطرابات

وقد أجري الجنرال خالد محم
عارف كيبى معاونى الرئيس ضياء الحق
جلسة استأجنت استغرقت ثلاث
ساعات ناقش خلالها الرئيس الفتاح
اصفر ماريش الرئيس ضياء الحق استقلال
الممثلين في ابواب اياه والممثل فيها منذ
استقلال سنوات .
وكان المتحدث باسم حزب التحرير
استقلال الذي يدعى بصفاته الحزبي
السياسي الوطني الثالث ان الجنرال
عارف كيبى الاستاذ برالى الوشاش
اصفر بشأن سبل التوصل الى الصلحة
بين الحكومة والمعارضة وانضال
التحقيق: الذي استمر معلوما من



لبنان وتم تجسيد الاتفاق ولم يتسحب الاسرائيليون كما اوضح ان مصر عارضت تماما اقامة المستوطنات في الضفة الغربية المحتلة خاصة وأنه تم اقامة ما لا يقل عن ١٥٠ مستوطنة في الضفة وغزة ونزح اليها اليهود وتم تفريغ الأراضي العربية من سكانها .
واكد رئيس الوزراء المصري ان بلاده لن تتنازل عن المطالبة باستعادة طابا المصرية التي تستمر اسرائيل في احتلالها .
وقال ان الاتفاقيات مع اسرائيل لن تقيد الادارة المصرية التي تستلحق حرة في مجالها العربي والدولي .

رويتي - (مؤيدون) :
 رئيس وزراء السويد اولوف باله في مقابلة مع مجلة نيوزويك الامريكية عن تصعيد
 الرئيس يونسو للعنف السويدي خلق حالة من عدم الاحساس بالامن في اوروبا لان كلمات
 الرئيس تختلف عن افعاله .
 وقال السيد باله في المقابلة التي نشرت امس ردًا على سؤال بشأن ما اذا كان يمكن
 تصعيد الرئيس يونسو للمناخضة السويديّة - ليست ادرى لان الامر اذا نظر الى
 يتقنع لعل بعد ان التحركات كانت حذرة .. وهذا على وجه التحديد هو الذي يطمئننا
 حالة من عدم الاحساس بالامن في اوروبا الغربية لاننا لا نعرف حقيقة ما اذا كان علينا ان
 الكلمات ام الاعمال .

مكتب عكاظ - (باريس)
فقدت الاغلبية الاشتراكية
انتخابية محلية جزئية وذلك
انتزعتها لصالحها في باريس
التي تابعة لحزب التجمع من
واسفت النتائج الرسمية عن
في انتزعتها على اشراف اوبري
في ٥١,٢٨ في المائة من الاص

الرياض ٥٨

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 278: 1039-1044.

ههيس النجوم

حامد عباس

١٩٠٠

٠٠ اتخيل نفس - هكذا
فجأة - مستشارا لريجان
الرئيس - مرة واحدة - وليس
ريجان واعي البقر ١٩٠٠
ويبدأ خيال توميا وانا
اقبع في البيت البشاش
وسيادة الرئيس يعتلي برجليه
هام مكتبه - دون ان تكون هناك
مراعاة لوجودي .. او تقدير لهذا
الوجود ١٩٠٠
٠٠ سيادة الرئيس يسألني
ماذا صنعنا في مجلس الامن
القومي .. ويطلب تقريراً شفهياً
سريعاً ليلى بما يدور ١٩٠٠
قلت : سيادة الرئيس ان
اطباء البيت الابيض قد اوصوا
ان لا تركب اي شيء يسبب
دوراناً .. حتى الكرة الأرضية لو
استطعنا ايقافها من اجل سواد
عينيك للعلماء .. وهناك في
البنجابيون - دراسات حول
هذا الموضوع لمعرفة وسائل
وامكان توقيف دوران الارض
حتى لا تدوخ سيادة
الرئيس ١٩٠٠ غير انه لا يمنع ان
اقول لسيداتكم ان مجلس الامن
القومي قد درس بتعمق طلب
الشركة البريطانية باستخدام
صوتكم الموقرة في الاعلانات ..
واعترينا نحن اعضاء مجلس
الامن ان صوتكم الميمونة - ما
دعتم لستم فيها - لا تثير وثيقة
رسمية من وثائق البيت
الابيض .. ولهذا فان من الممكن
استخدامها لتتبع وتطير
مصادر الدخل القومي ١٩٠٠

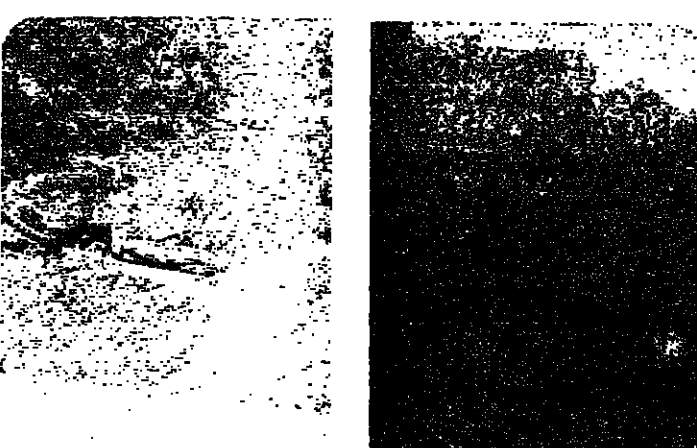


واخرى تحفر وتغرف

من غار مبيدات

يجري العمل حالياً على قدم وساق لتنفيذ العديد من السدود بمنطقة عسير . وذلك بغرض الاستفادة من مياه الأمطار ، والقضاء على مشاكل نقص المياه في بعض اجزاء المنطقة . ومن غير مبيدات كانت عدسة عاكسة هناك حيث التقطت هذه الصور التي توضح العمل الجارى في سد - وادي ثعالب - بمنطقة الم - كما يظهر جمال الطبيعة السنتي الخلاب بصورة مستديمة على مدار العام .

تصوير واعاد
على الانمي



واخضرار دائم خلاب



جانب آخر من الوادي

وادي ثعالب

تحقيق اليوم

بإدارة جوازات بيشة :

٠ آلاف تأشيرة و٦ آلاف إقامة والف معاملة وترحيل مئات المتخلفين خلال ثلاثة اشهر
٠ تزويد الادارة بالشباب المؤهل وادخال الكمبيوتر في اعمال الجوازات

بيشة (عكاظ) :

لإلقاء الضوء على الجهود التي تقوم بها ادارة جوازات بيشة ، نتلقى بالاستاذ فطيس العبدى ، مدير شعبة الجوازات ، واحد الشبلب المؤهل الذي يؤدي مهامه بكل اخلاص وتفان .

تصافنا لتكون الجوازات واجبة

مضيفة لما وصلت اليه المملكة من رقي وتقدم وازدهار .

تأسيس ادارة جوازات بيشة
٠ يقول الاستاذ فطيس :
٠ ليست شعبة الجوازات بيشة .
٠ حقيقة التأسيس بل كانت مرتبطة
بالاحوال المدنية سابقا ، وتم فصلها
عن الاحوال المدنية اسوة بالادارات
الآخرى ، حيث صدر الامر السامي
الكريم بالموافقة على قرار اللجنة
العليا للإصلاح الإداري - القاضي
بفصل قطاع الجوازات عن وكالة
الوزارة للأحوال المدنية ، واستقلالها
في قطاع مستقل تحت اسم - المديرية
العلمة للجوازات - اعتباراً من
١٤٠٣/٧ هـ .
وتنطبق بصاحب السمو الملكي
وزير الداخلية ، وسوء ناليه ، وتم
تعيين سعادة اللواء فهد محمد
الشريف - مديراً عاماً للجوازات .
حيث بذل مجهودات جبلة لتطوير
هذا الجهاز ، وتذليل العقبات التي



استكمال الاجراءات في بداية الدوام

والموظفين والشئون العسكرية
والمستوعبين والاتصالات الادارية
والشعب .

جوازات سفر للمواطنين

٠ وعن الحاجة لصرف جوازات سفر
المواطنين بيشة ، يقول مدير شعبة
الجوازات :
٠ بمدينة بيشة كثافة سكانية كبيرة
بأسس الحاجة الى وجود جوازات سفر
سعودية . وهناك مطالبة بذلك ، وان شاء
الله يتم ذلك قريباً .



فطيس العبدى

لعمالة ولا مشاكل

٠ لاتوجد لله الحمد اية معاناة او
عوائق في العمل ، حيث ان اعمالنا وله
الحمد تسير من حسن الى احسن .
وهناك تعاون من المواطنين تجاه
مراجعي الادارة ، وتقوم بانجاز
الاعمال يومياً اولاً بأول حيث أصبح
الآن بإمكان المراجع تقديم طلبه بعد



رعاية الطفل الموهوبين

في معظم دول العالم يال الشبلب
تصميم من الامتياز والرعاية لانهم دعامة
للحاضر والمستقبل ، ولكن هناك
قوة لاتزال اممية عنهم بل قد تفوتهم لم
يخلوا حتى الآن بنظر الامتياز ، وهم
الاطفال . ولكن ما يبيت على الامتياز
ويدعو الى التامل ان اجلاء مدينا بدأ
يظهر في مجتمعاتنا علماء بالاطفال .
قال جانب المؤسسات المعنية بشؤون
الاطفال كوزارة المعارف ووزارة العمل
والشؤون الاجتماعية اخذت جميعها
الخبرة وتفرقة طر اخرى سواء كان
ذلك في إطار اجتماعي علم كالجمعية
السعودية او إطار اشقي مجالاً واكثر
تخصصاً كجمعية رعاية الطفل السعودي .
ويبدو ان الامتياز بالطفولة حكيمياً
سجل محدوداً . ذلك لان الهيئات المعنية
بشؤون الاطفال في اصلا ذات اهتمامات
اخرى تأخذ الكثير من اهتمامها وقت وجهد
الاطفال فيها . ومن هنا نرى واجب المجتمع
للقيام بدور مهمات الدور الحكومي ، ويشمل
في القيام بتدخلات واعمال خيرية من شأنها
تلبية احتياجات اطفالنا واسطانتها
بمستحققة كريمة وطنية وتحقيق كل
الخدمات الاجتماعية والانسانية لهم .
ان الاتجاه الى ابعاد الحدود في الامتياز
بشؤون الطفولة بعد واحد من مظاهر ربي
المستحبات وتقدمها . ولاتنبي الامتياز
على احتياجاتهم الأولية كالطعام والصحة
والرعاية الاجتماعية ، فذلك شأن المجتمعات
الناتية والمفارقة ، بل يجب ان يكون الامتياز
بهذه الفئة العامة اشمل واعم بحيث تتناول
في رعايتهم وخصوصاً الموهوبين منهم ، لان
مؤاده اذا نشأ في جو من الرعاية اللامعة
والاهتمام غير المحدود فان قدراتهم ستتفجر
اكثر ، وبالتالي يتم تكوين قوة وطنية تصبح
في مستقبل الأيام احدى التي تبنى والمثل
الذي يخطط والساعد الذي يقيم صرح
الوطن .
ان رعاية الاطفال الموهوبين قد برما
البعض خطة معينة من المرحلة التي
تنبأها الآن ، ولكن ان تبدأ بهذه الخطوة
الآن بإنشاء جمعية لرعاية الاطفال الموهوبين
مثلاً ، فهذا سيكون نواة لجهود اخرى
لاحقة بأن الله .

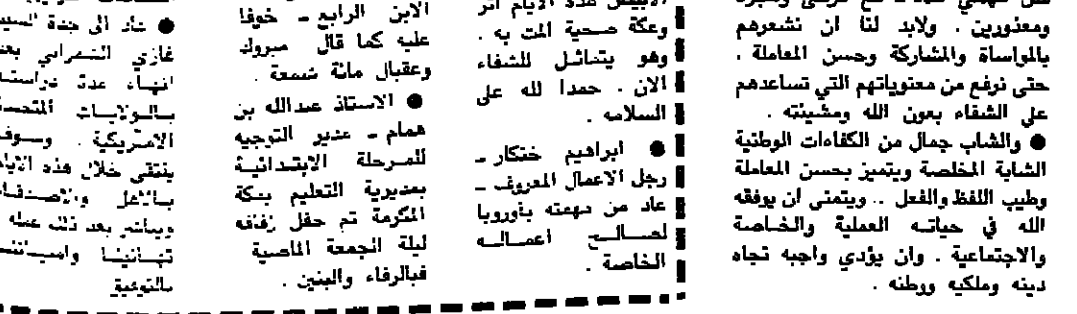
الحكاية

٠ في آخر مراحل
دراسة الطيا في ادارة
القضايا التي تشي مع
بداية العام الميلادي
القادم استقبل الاستاذ
عبد الوهاب الجدي
خلال الاسبوع الماضي
مؤتمرات اللجنة
التي تأسست من رغبة
السيدة عفاف احمد
مديرة التي تأسست في
بعض اللواتي المصحة
الامريكية بعد خلعها
الانيل ، طارق ، جينا
الله من بيت
السيدة عفاف
والف
مسرف

٠ عاد الى الرياض
الاستاذ حسن عبد
العزيز جوهري مدير
عام الادارة العامة
الداخلية والامر العربي
اللواء فهد الشريف ، مديراً عاماً
السعودي قادماً من
جدة بعد رحلة قصيرة
خاصة استغرقت يومين
والخميس والجمعة
الماضيين .
وكان الاستاذ
الجوهري قد عاد من
رحلة طويلة اضماعاً في
لندن .. واستغرقت
شهورين كامليين .

٠ رزق الاستاذ طارق
محمد ميرة - المدير
معمرة الحارث ابن
كعدة الابتدائية
الحفاظ ، بمولود
اسماء - فهد ، جله
الله من مواليد الخير
والبركة واقر به عين
والديه ، ابوهاني وعد
الزلاء والاصدقاء
باقامة حفل عتي بهذه
المناسبة .
٠ الحاج حسين علي
رضا - اقام حفل عشاء
سواء السيد المضي
بفندق حياة ريجنتي
بجدة - مع شرف
السيد تي . واكثر
ضيف خلال هذه
الايام ، والمستر اي
في باتا .

٠ الاستاذ فهد عبدالله
القاضي عاد الاسبوع
الماضي من مرسوس
بعد ان اجتمع مع
المستورين في الخطوط
المريشوسية حول
استئناف الرحلات مرة
ثانية .
٠ الاستاذ هشام
الموجي يزم السورير
واكتفى بتوضيح انه
الابن الرابع - خوفاً
وعكة صحية الت به .
وعرف يتنازل للشقاء
الآن - حمدا لله على
السلامة .
٠ ابراهيم خنكار -
رجل الأعمال المعروف -
عاد من مهمته بأوروبا
لأعماله الخاصة .
٠ فبالقاء والبين .



Waterman Paris

الرياض : المتحف الوطني هاتف ٤٠٢٦٠٨٣
جدة : وسرازان هاتف ٦٤٦٦٠٨١



● (اسك في واقطع لك) من الامراض المزمنة ، والمنشرة .
والخبر قاتلة لانها من اول - او عاشر (حبة نولفاجين) !! وهذا المرض الكرهه - كان منتشرنا بين (اطفال الصداقة) فقط !!
مثله ، مثل (انخفاض نسبة الكالسيوم) الذي يتعرض له الاطفال - المحبوبين - طويلا عن اشعة الشمس !!
واكن على ما يبدو ان مرض (اسك في واقطع لك) من اكثر الامراض (طموحا) ببلبل انه لم يعد (مكثيا) بما يقتضيه من - عروق ، ووجوه (اطفال الصداقة) فقرر ان يستزيد من الخبر - لذلك بدت اعراضه واضحة على (غثيف) و (سنف) كبار الصحافة - حيث بدت تطلقنا - وبكثافة - اعمدة النفاق - وزوايا (الهلس) وصفحات (التخصص) في - رد الجميل - وكل ذلك - وبكل اسف - بالقلم بعض الملتزمين بالكثافة الصحفية - منذ ختموا اظفارهم - حتى الآن حيث اصبحوا - كهولا - يبحون عن بريق الزمن الاول في بريق عيون اخفاهم !! ومع هذا - فقد اصليتهم (الموجة) والفترشهم الاقلاص - واصبحوا مجموعة من الاسماء الواهمة - لذلك داهمها - وبسهولة مرض (اطفال الصداقة) اقصد المرض المعروف بـ (اسك في واقطع لك) وطقي يا طيران !!

مهوور



والله يام محمد انا ماسكات عن اخلاقه .. لكن تهمني سيولته النقدية و٢٠٠ الف ريال هو مبلغ كبير .

تقريب فسيبي

بالغرفة التجارية الصناعية بجدة :

١٢ دورة تدريبية بمركز التدريب لتطوير الكفاءات الادارية للمواطنين

٥٠ مستودعا أنشأته ادارة المستودعات و٣٩ مستودعا تحت الانشاء

إنشاء مركز دائم لعرض الصناعات الوطنية لترويجها وتشجيعها

عكاظ (خاص) :

● تواصل في هذه الحلقة الاخيرة استعراض التقرير السنوي الذي اصدرته الغرفة التجارية الصناعية بجدة لتوضيح انجازات الادارات المختلفة بالغرفة خلال العام المالي ١٤٠٢ هـ - ١٤٠٣ هـ :

مركز التدريب :

● نظرا لما توليه المملكة من اهتمام بالغ تجاه اعداد وتأهيل الجيل الجديد لاستيعاب ان يشارك في عملية التنمية الشاملة التي تشهدها البلاد حاليا بكفاءة ، ومنظما من الدور - البنية - التي تقوم به الغرفة تجاه مستفيديها في مجال تطوير الكفاءات الادارية للعاملين بالشركات الخاصة . فقد قام مركز التدريب بتكثيف وتطوير الدورات التدريبية لكي تتفق مع الاحتياجات الفعلية للعاملين بالشركات الخاصة .

الادارة القانونية :

● حرصا من الغرفة على سلامة المعاملات التجارية وحفظا على أموال رجال الاعمال السعوديين والاجانب ، فقد تضاعف دور الادارة القانونية بالغرفة في خدمة القطاع الخاص حيث عرض على الادارة القانونية خلال العام المالي ١٦٨ قضية تم التصرف فيها .

ادارة المستودعات :

● لقد كان لقيام الغرفة التجارية الصناعية بجدة بتكثيف مشروع المستودعات الذي سيعمل بهن شك في تخليص مدينة جدة من الازدحام السلبية للمستودعات المتواجدة داخل المدينة دليلا واضحا على تعايش الغرفة مع مشاكل متسببينها من التجار والصناع ورجال الاعمال فقد سبق ان استأجرت الغرفة خلال عام ١٤٠١ هـ مساحة مليون متر مربع من الاراضي جنوب مدينة جدة من المؤسسة العامة للموانئ ونظرا لتزايد الطلب على هذا المشروع . تم توقيع عقد آخر مع المؤسسة لاستئجار مليون متر مربع مجاور للمرحلة الاولى وتم تقسيم العمل الى مرحلتين .

المرحلة الاولى :

● وتشتمل على توزيع مساحة ٦٠٠٠٠٠ متر مربع من اصل مليون متر مربع جنوب جدة على المستأجرين حيث بلغ عدد قطع الاراضي الموزعة في هذه المرحلة وحدها ٣٣٦ قطعة ذات مساحات مختلفة تناسب وطبيعة عمل كل مستأجر وتزكت مساحة ٤٠٠٠٠٠ متر مربع للخدمات .

المرحلة الثانية :

● وتشتمل على توزيع مساحة ما يقرب ٦٠٠٠٠٠ متر مربع من اصل مليون متر مربع تقع جنوب المرحلة الاولى مباشرة وقد روعي في هذه المرحلة ان تتناسب قطع الاراضي الموزعة على المستأجرين مع رغبتهم وتزكت باقي المساحة الكلية لاستخدامها في مشروعات الخدمات . وقد بلغت عدد القطع في هذه المرحلة ٢٨٧ قطعة .

وفي خطة المركز في مجال تدريب

العاملين في الخارج خلال العام المالي المقبل ١٤٠٣/١٤٠٤ هـ

فقد تم الاتي :

● ترشيح مدير مركز المعلومات للائحة لدراسة اللغة الانجليزية بانجلترا لمدة ثلاث شهور بالتعاون مع الغرفة العربية البريطانية .
● ترشيح رئيس تحرير مجلة التجارة الى بريطانيا لمدة ستة شهور لدراسة اللغة

الموقف التنفيذي لمشروع المستودعات حتى ١٤٠٣/٧/٢٠ هـ :

● شهد العام المالي ١٤٠٢-١٤٠٣ هـ نشاطا ملحوظا قامت به ادارة المستودعات بالغرفة . فالتعاون مع امانة مدينة جدة - بلدية مدينة جدة - تم اصدار تصاريح مستودعاتهم طبقا للمواصفات الموحدة التي سبق لها وان وضعتها ادارة الغرفة وحتى ان كان عدد المستودعات التي اقيمت بالغرفة ٥٠ مستودعا اقيمت على مساحة ٨٨١٢ متر مربع . بلغت المساحات التخزينية ٩٩٠٠٠ متر مربعاً فضلاً عن وجود ٣٩ مستودعا كانت لا تزال تحت الانشاء . وتقام على مساحة اجمالية تبلغ ٥٥٠٠٠ متر مربعاً وسوف تبلغ المساحة التخزينية منها ٣٣٠٠٠ متر مربعاً .
وفيما يتعلق بتطوير المشروع فقد مكنت ادارة المستودعات خلال عام ١٤٠٣/٧/٢٠ هـ من وضع خطة تم البدء في تنفيذها على الفور على ان تراعى بالاولويات والاحتياجات الملحة للمشروع عند التنفيذ ومن اهم بنود الخطة المشار اليها ما يلي :
● تم بناء مبنى ليكون فرع للغرفة لادارة المشروع في الموقع وقد انتقلت ادارة المستودعات بالفعل الى المبنى الجديد .
● بناء مقر للادارة المدنية .
● تسوير المنطقة بسور شبك حديد .
● وقد تمت بالفعل عملية التسوير .
● تشجير اطراف المنطقة لحماية من الرمال .
● بناء مسجد للمنطقة .
● بناء مجمع تجاري صغير يشمل على سوبر ماركت ومطعم ومكتب البريد ومكتب الهاتف ومجموعة متنوعة صغيرة .
● مشروع ترميم وتسمية الشوارع الرئيسية والفرعية للمشروع بسماء تجار مدينة جدة .
● ترميم المستودعات وعمل خرائط توضيحية للمنطقة .
● سفلطة وترصيف المنطقة .
● انارة المنطقة .
● ادخال الخدمة الهاتفية والتكس .
● انشاء قسم للصيانة في ادارة المشروع .

والجدير بالذكر انه لم يكن في البسكن وشهد هذا المشروع الذي يستخدم مئات من متسبي الغرفة في حين التفتين دون المودة الراغبة التي ابداهما السئولين من امانة مدينة جدة وشركة كهرباء المنطقة الغربية والهاتف السعودي ووزارة الصحة العامة الى المؤسسة العامة للموانئ .
والجدير بالذكر ان عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمة ومعاين امين مدينة جدة الاثر الكبير على خروج هذا المشروع للنور .

مساهمات اخرى للغرفة :

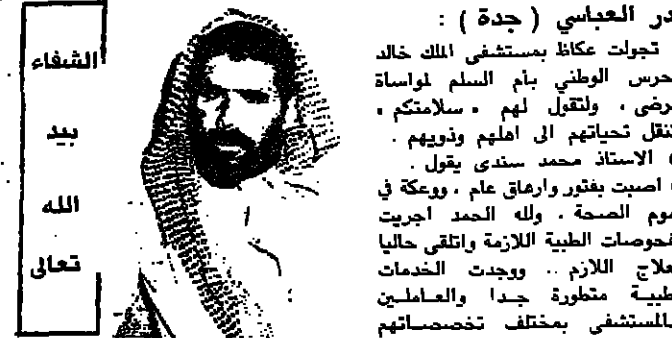
● مساهمة من تجار وصناع مدينة جدة العريقة في النشاط التجاري . تبنت الغرفة التجارية الصناعية بجدة على نفقتها القيام بتكثيف اكبر مجمع جمالي ليشمل على عروس البحر الاحمر جمالا على جعلها ويعبر هذا الجسم عن حرية التجارة المنقطة في حرية الاستيراد . وهو عبارة عن كزة ارضية مصنوعة من الزجاج الغير قابل للسرقة وقسم هذا الزجاج الى اقسام تمثل قارات العالم والدول في كل قارة . واعطيت كل قارة وكل دولة لون يمثل متنتها .

مشروع انشاء مركز تسويق المنتجات الوطنية :

● انبعاثا من دور الغرفة التجارية والصناعية بجدة في دعم الصناعة الوطنية اخذت الغرفة على عاتقها العمل على كل ما



بسمه للشفاء



بسمه للشفاء (جدة) :
الحرس الوطني بام السلم لمواصلة المرض . وتكثيل لهم - سلامتهم - ونقل تحياتهم الى امهاتهم وذويهم .
● الاستاذ محمد سدي يقول :
اصبت بفتور وارفاق عام . ووجعة في عموم الصحة . ولله الحمد اجريت الفحوصات الطبية اللازمة واتلقى حاليا العلاج اللازم . ووجدت الخدمات الطبية متطورة جدا والعاملين بالمستشفى مختلف تخصصاتهم يقدمون لنا كافة الخدمات اللازمة . جزاهم الله عنا كل الخير والسداد .
● المواطن احمد العتيبي - احد منسوبي الحرس الوطني قديما - وهو متقاعد حاليا - يقول :
جزى الله حكومتنا الرشيدة التوفيق والنجاح الدائم . لما توفره لنا دائما وابدا من خدمات صحية متطورة جدا تتفق لحاح المستويات العالية . اهتماما بها لمواطني هذا البلد الامن . فاننا سبق وان تماثلت خارج المملكة لكنني لم اجد مثل هذه العناية الفائقة



الشيخ سالم

من ٢٠٠٠ شقة
من ٢٠٠٠ دولة

المركز التجاري الدولي

من الاربعاء ٩ إلى السبت ١٢ نوفمبر

هوتيكسا / شيلديكسبو

ملايين تجارة للرجال والنساء والأطفال
أقمشة للملبوسات - فموجات منزلية
لوازم الموضة والأناقة
لعب والغاب - أدوات العناية الصحية

للجسار فمط ط

هكذا من الأهل



اصيلة

د. فاروق حلمي فيصل

مؤامركم الخبيث القادم

مع رسائل وموضوعات الاخوة :

يحيى عبدالله العجلاني (القنفذة) ، فهد لويحي العوي (المدينة المنورة) ،
عبدالكريم سعد الجهني (المدينتي) ، عبدالله المبارك وحمد الخويطر وبسام عبدالله
البسام (مكة المكرمة) ، خالد حسين الحربي (أم البرك) ، محمد ناصر الفتيان
(ضرماء) ، عبدالرحمن صديق الغامدي (جدة) ، والأخت بسمة (تبوك) .

خبر المستلم

إبلاغنا باسم المحل يساعد الوزارة على اتخاذ الإجراءات المناسبة

المبشرين النصارى ؟
وتجدر الإشارة إلى أن اسم البسكويت
• روبن • ROBIN وهو مستورد من
سنغافورة .
اللهم هل بلغت اللهم فاشهد .
عبدالرحمن مسلم الحجيل
كلية التربية - المدينة المنورة

في خدمتكم :

هذه الملاحظة عرضناها على مدير عام
حماية المستهلك بوزارة التجارة الأستاذ صالح
رشيد العوين فقال :
- وجود مثل هذه الأشياء التي أشار إليها الأخ
المواطن نرفضه كما أن التعليمات لاتقره .
ويمكن للوزارة أن تتخذ اللازم لمنع تكرار مثل
هذه الحالات من خلال معرفة نوعية السلعة
ورأس موردها ورأس الشركة المصنعة . وإن
يتسنى لنا الحصول على هذه المعلومات إلا من
خلال معرفة اسم المحل أو البقالة التي
اشترت منها هذه السلعة .
لذا نرجو من الأخ المواطن وجميع المواطنين
الذين تصادفهم مثل هذه الحالات إبلاغ فرع
وزارة التجارة بمنطقة اسم المحل والمعلومات
التي تتوفر لديهم وبذلك يساعدون الوزارة على
اتخاذ اللازم .

تعليمات

● الأخ محمد ناصر الفتيان - ضرماء :
لاشكر على واجب . ومشاعرك الطيبة نحو
هذه الصفحة تلج الصدر !
لك تحياتي .
● الأخ حسن محمد الحفظي - قاعدة
الملك خالد الجوية - خميس مشيط :
رسالتك الأولى موضع الامتنان والتعظيم .
وأشكرك على كونها رسالة تشجيع ورفقا
لروح المعنوية . كما تكررت . ومرحباً
بصداقتك .
● الأخ عدي المرشد - ص . ب
١٢٣٥ - جدة :
شكرك وتحياتك للزملاء العاملين في
« عكاظ » وصلايتهم ، ولك شكري الخاص على
تحياتك الطيبة .

● قبل أيام اشترى أحد إخوتي الصغار
« بسكويت » من البقالة . وعندما فتح
البسكويت رأيته استخرج من داخلها هدية مع
البسكويت وهي عبارة عن جسم خفيف .
ولكن الغريب في الأمر أنه على ظهر هذه
للخفشاء وجدنا صليبا مرسوما بشكل
واضح . فهل ترك ابننا هدفا سهلا لهؤلاء



● صالح العوين

قارئة تطرح اقتراحات بناءة .. وتصف ارشادات الطرق السريعة بأنها « مضحكة » !!

٨ - طريق جدة - مكة السريع على جانبيه نجد
ارشادات « مضحكة » وسطحية المعنى .
حيذا لو وضعت على كافة الطرق السريعة
تعليمات أكثر تأثيرا في السائق .
٩ - اقترح على صحيفتكم تخصيص رقم
هاتفي خاص لتلقي أي اقتراحات يود أن
يطرحها القراء أو ملاحظات يودون ابداءها .
وشكرا لكم على قبول اقتراحاتي
وملاحظات .
سنة فهد
أطفالك

● شكرنا للاخت سناء على هذه الاقتراحات
البناءة . أما اقتراحات القراء وملاحظاتهم
فندفن نرحب بها هاتفا على نفس رقم
تليفون الجريدة . وبالأماكن طلب المحرر
لإبداء أي اقتراح .

خدمة مخفية

الانتقال من الخدمة الوظيفية إلى الخدمة العسكرية

● أنا طالب متخرج من معهد البريد الثاني
بجدة عام ١٤٠٢/١٤٠٣ هـ وحاصل على
تقدير جيد جدا ولدي الرغبة في مواصلة
دراستي والالتحاق بأحدى الكليات العسكرية
(كلية الملك خالد العسكرية) .
علما أنني قد اضليت عاما كاملا كموظف
في بريد رابع المركزي وأريد أن اكمل المدة
المتبقية من الخدمة في الدراسة في الكلية
المذكورة . لأنني أريد أن أخدم هذا الوطن
الغالي في المجال العسكري فهل يحق لي
الالتحاق ؟
أفيدوني في أسرع وقت ممكن ولكم فائق
تحياتي .

عبد الخالق أحمد محمد الزنيقي
بريد رابع المركزي

في خدمتكم :

يجب على هذا الاستفسار نائب رئيس
الديوان العام للخدمة المدنية لتطوير الخدمة
الاستاذ عبد الرحمن العبد القادر موصحا :
- يجب أن يسأل الاخ هنا : هل عندما درس
وقع عليه التزام بإداء الخدمة بعد التخرج أم
لا . فإذا كان ملزما بهذه الخدمة فعليه أن يفي
بالتزامه أولا . أما إذا لم يكن عليه التزام
فيكون كأي موظف آخر يرغب في إنهاء خدمته
الوظيفية . ففي هذه الحالة يتقدم بانتهاء
خدمته ويتخذ الإجراءات المعتادة في هذا
الشان . ولكي ينتقل إلى الخدمة العسكرية
يجب أن ينهي أولا علاقته بالخدمة المدنية نظرا
لأختلاف النظامين .

كمبريا . د . طلال بكر :

ادخال الكهرباء لبني سعد تدرسه المؤسسة العامة للكهرباء حاليا



● د . طلال بكر

بدراسة حاليا المؤسسة العامة للكهرباء .
ويانتهى هذه الدراسة نأمل أن تتحقق آمال
جميع المواطنين في القريب العاجل بإذن الله .

● بلاد بني مالك تبعد عن الطائف ١٥٠ كيلو
مترا تقريبا وهي محرومة من الكهرباء ورغم
وجود شركة كهرباء في بلاد بني تقيف
« ترعة » المجاورة لبني مالك والتي استفادت
منها بعض قرى بني مالك مثل سيادة والعجمة
ونانا ، فإن متى تعيش هذه المنطقة في الظلام
الدائم في عهد عمت فيه الكهرباء والمواصلات
والخير كل الخير كافة أرجاء مملكتنا
الحبيبة ؟

أحمد عبدالله الحصيني المالكي
وزارة الإعلام
المديرية العامة للإذاعة

في خدمتكم :

أجاب على هذا التساؤل الدكتور طلال
عبدالكريم بكر مدير عام الشركة السعودية
الموحدة للكهرباء في المنطقة الغربية بقوله :
- أن منطقة بني مالك تقع ضمن مشروع
كهرباء جنوب الطائف . وهذا المشروع تقيم
الشركة

مدارس أبي عريش بحاجة إلى تكيف



● طلبة مدارس أبي عريش يأملون من
المستوفين بتكيف مدارسهم حيث أنهم يعانون
الكثير من شدة الحرارة وذلك لطبيعة جو هذه
المدينة الحار جدا صيفا واما في الشتاء فيكون
قيم بينهم الأمر بالإسراع في ذلك حيث أن
العلم الدراسي في بدايته .
وشكرا

حسن عقيل محمد مهدي
أبو عريش

في خدمتكم :

مدير إدارة التعليم بمنطقة جيزان محمد
سالم العباس أجب على هذا الطلب قائلا :
- لقد أعدت مناقشة عامة لتكيف عدد كبير
من المدارس بالمنطقة ومن ضمنها بعض
مدارس أبي عريش . وقد تم إرسال موظف من
قبل إدارة التعليم إلى الوزارة في الرياض لتابعة
الموضوع .
وسيتم تكيف المدارس بعد موافقة الوزارة
على ذلك .

ملاحظات :

● طلب أهالي المنطقة وذلك لإسبال الطلب ضمن
برامج الوزارة ، والتي يجري تنفيذها وفق
جدول زمني محدد ، وسنقوم بتنفيذ اللازم
بالنسبة للمنطقة المذكورة حينما يأتي دورها
ضمن برامج الوزارة .



نرحب بمراسلكم على العنوان التالي :
صفحة « في خدمتكم »
جريدة عكاظ - ص . ب ٩٢١٨ / جدة / ٢١٤٤١

خطا مطبعي !

خطي ليس رديئا ولله الحمد مما
يجعلني مطمئن إلى حد ما إلى عدم ابتلاء
ما أكتب بالأخطاء المطبعية .. هذا
المرض المزمن الذي تشتكي منه
الصحف والمجلات .. ويشتكى منه
قيلها الكتاب والصحافيون . ولكن هذا
الاطمئنان لايدوم كثيرا لأن الأخطاء
المطبعية لاتميز بين الخط النقيض والخط
الردى . فهي تعاملهما سواء بسواء !
في الكلمة التي كتبتها في « فنان
شاي » يوم الأحد قبل الماضي قلت أن
صفحات القراء غابتها وهدفتها المشترك
هو خدمة القارئ .. و « امتاعه » . وإذا
بالخطا يجعلها « افتاعه » !
هل لي أن أسأل .. هل من أهداف
أي صفحة للقراء « افتاعهم » ؟ إن
صفحات القراء وخدمات القراء ليست
خطبا سياسية أو محاضرات مدرسية
غايتها الانعاج وتغيير المفاهيم . مع أنه
يهمنا طبعاً أن تكونوا مقتنعين بما
نفعل .

عبد الكريم
يعقوب

طلب أهالي قري المحجان مدرج ضمن برامج الوزارة

● نحن أهالي قري « محجان » الشعيين
رجال الم . سبق أن رفعا لوزارة المواصلات
طلبا بتعميد الشركة القائمة بتفتيش وصلة
محال عبير الشعيين من مشروع خط درب
بني شعبة رجال الم محال الجاري تنفيذه
بسفلة وصلة من الشعيين إلى قرانا ولايتجاوز
طولها واحد كيلو فقط لتعرض خطنا دائما
للانقطاع من جراء السيول . وعلى أثر ذلك
وصل لقرانا مندوبين لانعلم هل هم تابعون
للوزارة أم لمكتب « الرشيد » بالرياض .
وأجروا دراسة على خط قرانا المذكورة وعلى
بعض المحاليل الزراعية في قرانا وتقديرا
لعدد السكان . وطلبوا من يوقع منا على
دراستهم تلك . وكان ذلك في شهر جمادى
الثاني عام ١٤٠٢ هـ . ثم ذهبوا ولم نعد نعلم
ماذا اتخذ بشأن طلبنا - إننا نأمل الافادة عما
تم اتخاذه من جانب وزارة المواصلات نحو
طلبنا المشار اليه .

● نرحب بمراسلكم على العنوان التالي :
صفحة « في خدمتكم »
جريدة عكاظ - ص . ب ٩٢١٨ / جدة / ٢١٤٤١

عبد الكريم
يعقوب

● نرحب بمراسلكم على العنوان التالي :
صفحة « في خدمتكم »
جريدة عكاظ - ص . ب ٩٢١٨ / جدة / ٢١٤٤١

● نرحب بمراسلكم على العنوان التالي :
صفحة « في خدمتكم »
جريدة عكاظ - ص . ب ٩٢١٨ / جدة / ٢١٤٤١

● نرحب بمراسلكم على العنوان التالي :
صفحة « في خدمتكم »
جريدة عكاظ - ص . ب ٩٢١٨ / جدة / ٢١٤٤١

● نرحب بمراسلكم على العنوان التالي :
صفحة « في خدمتكم »
جريدة عكاظ - ص . ب ٩٢١٨ / جدة / ٢١٤٤١

● نرحب بمراسلكم على العنوان التالي :
صفحة « في خدمتكم »
جريدة عكاظ - ص . ب ٩٢١٨ / جدة / ٢١٤٤١

● نرحب بمراسلكم على العنوان التالي :
صفحة « في خدمتكم »
جريدة عكاظ - ص . ب ٩٢١٨ / جدة / ٢١٤٤١

● نرحب بمراسلكم على العنوان التالي :
صفحة « في خدمتكم »
جريدة عكاظ - ص . ب ٩٢١٨ / جدة / ٢١٤٤١

لن تكون هناك مشكلة في قبوله والمعهد الصحي بانتظار مزيد من الطلاب

● لدى شهادة الكفاءة المتوسطة وأحمل حفيظة
نفس وعمرى ٢٨ سنة وأرغب في الالتحاق بالمعهد
الصحي بجدة ولكن من شرط المعهد الأساسية أن
لابال عمر الطالب عن ١٨ سنة ولانيز عن ٢٥
سنة . أرجو حالة موضوعي هذا لدير المعهد في
جدة لعني أجد لدي الحل .
محمد علي سنان
أبو عريش - شارع الملك فيصل

● في خدمتكم :
أجاب على هذا السؤال مدير المعهد الصحي

● في خدمتكم :
أجاب على هذا السؤال مدير المعهد الصحي

● في خدمتكم :
أجاب على هذا السؤال مدير المعهد الصحي

● في خدمتكم :
أجاب على هذا السؤال مدير المعهد الصحي

● في خدمتكم :
أجاب على هذا السؤال مدير المعهد الصحي

● في خدمتكم :
أجاب على هذا السؤال مدير المعهد الصحي

● في خدمتكم :
أجاب على هذا السؤال مدير المعهد الصحي

● في خدمتكم :
أجاب على هذا السؤال مدير المعهد الصحي

● في خدمتكم :
أجاب على هذا السؤال مدير المعهد الصحي

● في خدمتكم :
أجاب على هذا السؤال مدير المعهد الصحي

● في خدمتكم :
أجاب على هذا السؤال مدير المعهد الصحي

● في خدمتكم :
أجاب على هذا السؤال مدير المعهد الصحي



● د . طلال بكر

● نرحب بمراسلكم على العنوان التالي :
صفحة « في خدمتكم »
جريدة عكاظ - ص . ب ٩٢١٨ / جدة / ٢١٤٤١

● نرحب بمراسلكم على العنوان التالي :
صفحة « في خدمتكم »
جريدة عكاظ - ص . ب ٩٢١٨ / جدة / ٢١٤٤١

● نرحب بمراسلكم على العنوان التالي :
صفحة « في خدمتكم »
جريدة عكاظ - ص . ب ٩٢١٨ / جدة / ٢١٤٤١

● نرحب بمراسلكم على العنوان التالي :
صفحة « في خدمتكم »
جريدة عكاظ - ص . ب ٩٢١٨ / جدة / ٢١٤٤١

● نرحب بمراسلكم على العنوان التالي :
صفحة « في خدمتكم »
جريدة عكاظ - ص . ب ٩٢١٨ / جدة / ٢١٤٤١

● نرحب بمراسلكم على العنوان التالي :
صفحة « في خدمتكم »
جريدة عكاظ - ص . ب ٩٢١٨ / جدة / ٢١٤٤١

● نرحب بمراسلكم على العنوان التالي :
صفحة « في خدمتكم »
جريدة عكاظ - ص . ب ٩٢١٨ / جدة / ٢١٤٤١

● نرحب بمراسلكم على العنوان التالي :
صفحة « في خدمتكم »
جريدة عكاظ - ص . ب ٩٢١٨ / جدة / ٢١٤٤١

● نرحب بمراسلكم على العنوان التالي :
صفحة « في خدمتكم »
جريدة عكاظ - ص . ب ٩٢١٨ / جدة / ٢١٤٤١

● نرحب بمراسلكم على العنوان التالي :
صفحة « في خدمتكم »
جريدة عكاظ - ص . ب ٩٢١٨ / جدة / ٢١٤٤١

● نرحب بمراسلكم على العنوان التالي :
صفحة « في خدمتكم »
جريدة عكاظ - ص . ب ٩٢١٨ / جدة / ٢١٤٤١

● نرحب بمراسلكم على العنوان التالي :
صفحة « في خدمتكم »
جريدة عكاظ - ص . ب ٩٢١٨ / جدة / ٢١٤٤١

الخدمة الهاتفية ستدخل الفريش بعد الانتهاء من الكيبل المحوري

● نحن سكان الفريش الذي يبعد عن المدينة
المنورة بحوالي ٥٠ كيلو مترا طريق المدينة -
جدة . نأمل من المسؤولين بوزارة البرق
والبريد والهاتف إيصال الهاتف البينا رغم
وصول الخدمة الهاتفية إلى المناطق الغربية .
نأمل التكرم بالتجاوب شاكرين حسن
تعاونكم واهتمامكم .

سليم دخيل الحجيل
ص . ب ١٢٣٣ المدينة المنورة

في خدمتكم :

أجاب على هذا السؤال مدير هاتف منطقة
المدينة المنورة ياسين جعفر قائلا :
- أن استحداث شبكة هاتفية في منطقة الفريش
متعلق بالكابل المحوري الذي سوف تنتهي من
المشروع الخاص به بعد ٢٤ شهرا . وسوف
تكون الخدمة الهاتفية متوفرة بعد هذه الفترة .
وكذلك سوف تتوفر الخدمة التليفزيونية
والتكسية أيضا .

● نرحب بمراسلكم على العنوان التالي :
صفحة « في خدمتكم »
جريدة عكاظ - ص . ب ٩٢١٨ / جدة / ٢١٤٤١

● نرحب بمراسلكم على العنوان التالي :
صفحة « في خدمتكم »
جريدة عكاظ - ص . ب ٩٢١٨ / جدة / ٢١٤٤١



● صالح العوين

● نرحب بمراسلكم على العنوان التالي :
صفحة « في خدمتكم »
جريدة عكاظ - ص . ب ٩٢١٨ / جدة / ٢١٤٤١

● نرحب بمراسلكم على العنوان التالي :
صفحة « في خدمتكم »
جريدة عكاظ - ص . ب ٩٢١٨ / جدة / ٢١٤٤١

● نرحب بمراسلكم على العنوان التالي :
صفحة « في خدمتكم »
جريدة عكاظ - ص . ب ٩٢١٨ / جدة / ٢١٤٤١

● نرحب بمراسلكم على العنوان التالي :
صفحة « في خدمتكم »
جريدة عكاظ - ص . ب ٩٢١٨ / جدة / ٢١٤٤١

● نرحب بمراسلكم على العنوان التالي :
صفحة « في خدمتكم »
جريدة عكاظ - ص . ب ٩٢١٨ / جدة / ٢١٤٤١

● نرحب بمراسلكم على العنوان التالي :
صفحة « في خدمتكم »
جريدة عكاظ - ص . ب ٩٢١٨ / جدة / ٢١٤٤١

● نرحب بمراسلكم على العنوان التالي :
صفحة « في خدمتكم »
جريدة عكاظ - ص . ب ٩٢١٨ / جدة / ٢١٤٤١

● نرحب بمراسلكم على العنوان التالي :
صفحة « في خدمتكم »
جريدة عكاظ - ص . ب ٩٢١٨ / جدة / ٢١٤٤١

● نرحب بمراسلكم على العنوان التالي :
صفحة « في خدمتكم »
جريدة عكاظ - ص . ب ٩٢١٨ / جدة / ٢١٤٤١

● يتبع اسم شاع وذاع وخصوصا بعد وجود
الهيئة الملكية بها ، ولكن الشيء الذي لم يلتفت
اليه في هذا البلد هو أن طلباته قتل فبين طموح
مواصلة الدراسة حيث أن ثانويات ينبع قد
أخرجت أعدادا من الطلاب لاتزال تخرج
دفقات منهم . ولكن ما مثير حوله
الطلاب .. هل هو الجلس في منازلهم لعدم
توفر أي كلية أو معهد بعد الثانوية يمكن أن
يواصل من خلالها دراستهم ؟
انتي اعرض هذه الشكوى على معالي
الرئيس العام لتعليم البنات للنظر فيها . ونرجو
أن نسمع قريبا وقد اقترح فرع لأحدى
جامعاتنا في مدينة ينبع ليتحقق بذلك طموح
أبناء هذا البلد الغالي .
والله من وراء القصد

صالح صالح الأحمدى
عادة شؤون الانتساب -
جامعة الملك عبدالعزيز

في خدمتكم :

يرد على هذا الموضوع الدكتور عبدالله
الرشيد نائب الرئيس العام لتعليم البنات
قائلا :
- يوجد ببنين حاليا معهد للمعلمات ، وسياسة
الرئاسة الحالية هي تطوير المعاهد الثانوية
القائمة حاليا إلى كليات متوسطة ، فيمجرد
استغناء كل مدينة عن معهد المعلمات بتوفير
الافتكاك الذاتي يتم تحويل المعهد إلى كلية
متوسطة تقبل خريجات الثانوية العامة . وبهذا
يمكن حل المشكلة بإذن الله .



● عبدالله الرشيد

● نرحب بمراسلكم على العنوان التالي :
صفحة « في خدمتكم »
جريدة عكاظ - ص . ب ٩٢١٨ / جدة / ٢١٤٤١

● نرحب بمراسلكم على العنوان التالي :
صفحة « في خدمتكم »
جريدة عكاظ - ص . ب ٩٢١٨ / جدة / ٢١٤٤١

● نرحب بمراسلكم على العنوان التالي :
صفحة « في خدمتكم »
جريدة عكاظ - ص . ب ٩٢١٨ / جدة / ٢١٤٤١

● نرحب بمراسلكم على العنوان التالي :
صفحة « في خدمتكم »
جريدة عكاظ - ص . ب ٩٢١٨ / جدة / ٢١٤٤١

● نرحب بمراسلكم على العنوان التالي :
صفحة « في خدمتكم »
جريدة عكاظ - ص . ب ٩٢١٨ / جدة / ٢١٤٤١

● نرحب بمراسلكم على العنوان التالي :
صفحة « في خدمتكم »
جريدة عكاظ - ص . ب ٩٢١٨ / جدة / ٢١٤٤١

● نرحب بمراسلكم على العنوان التالي :
صفحة « في خدمتكم »
جريدة عكاظ - ص . ب ٩٢١٨ / جدة / ٢١٤٤١

● نرحب بمراسلكم على العنوان التالي :
صفحة « في خدمتكم »
جريدة عكاظ - ص . ب ٩٢١٨ / جدة / ٢١٤٤١

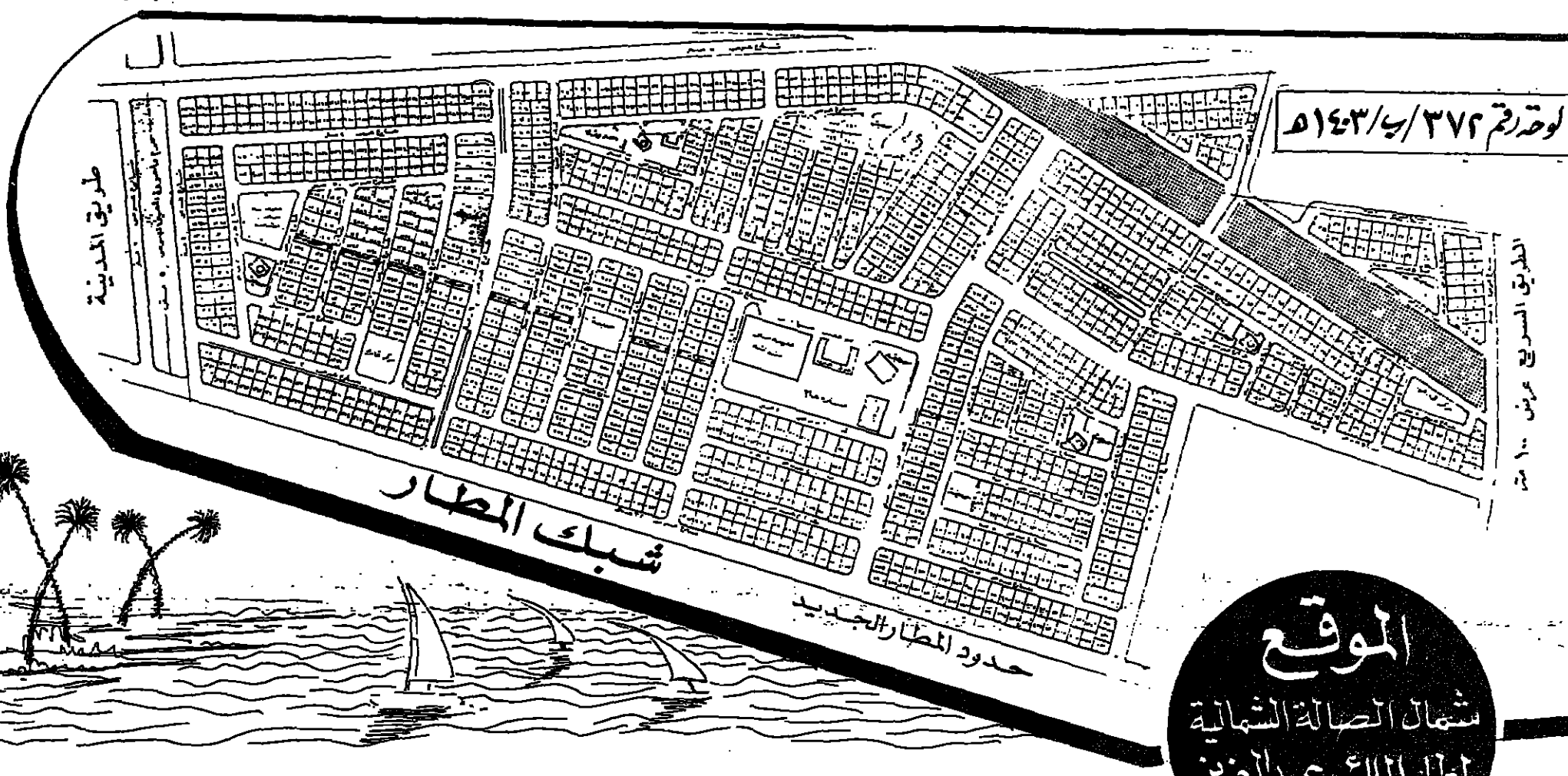
السوق العقاري

حتى الصالة الشمالية



البيع
٥٠٪ مقدماً
والباقي عند الانتهاء

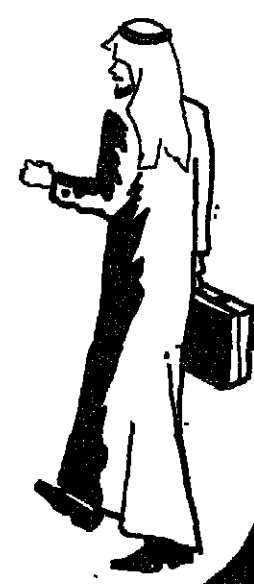
الأسعار
تبدأ من
٥٠٠
ريال



الموقع
شمال الصالة الشمالية
لمطار الملك عبدالعزيز
الدولي

- الموقع: بالقرب من المطار / أبحر / طريق مكة / طريق المدينة
- الموقع: بالقرب من المنشآت الرياضية والترفيهية في أبحر
- لهواة الرياضة والحياة الصحية
- قبل الشراء فتان وتأكد أن تشترى بأرخص سعر من السنوات العتساري
- الموقع: القريب مع مداخل الأتوستراد مكة / المدينة وإلى الطريق السريع / جدة / المدينة
- وفي دقيقتين تصل إلى المطار .

البيع يومياً بالمكتب



مكتب صالح حسين العامودي العقاري

جدة - الشرفية - تقاطع شارع المطار وخالد بن الوليد - أمام معرض تويوتا - تليفون ٦٥٣١٩٦٧ / ٦٥٣١٩٧١ / ٦٥٣٣٠٣٥

الملك الحسن الثاني

اعماله تقبله
 محمد رضا محمدی فی کل من الشرفه وطریق المدينه
 من القواعد - مؤلفه اثاث کامله وبها مظهر الحوائف
 ندمان نکست
 رقمه الاستفسار: ٦٧١٢٤٤٠ / ٦٨٤١٨١

الحضارة الإسلامية

مفاتيح الخير

- مفتاح الجنة: التوحيّد
- مفتاح الصلاة: الطهارة
- مفتاح الحج: الاحرام
- مفتاح البر: الصدق

أحمد محمد أحمد معافا
جيزان - ضمد

أفترقا لعل...

● يكره حجم النجاح عندما نخدم
المشكلة التي نرغب في حلها ونبتذل
الجهد لمواجهة.

● أهم شخص يجب أن يصغي اليك
هو نفسك.. وأهم واجب علينا أن نكون
لدينا أن نستطيع استيعاب ما نقوله.

● الإنسان المتوازن... هو الذي يدرك
مدته يدفن فيها أخطاء الآخرين.

● لا شيء يسعد قلب المرأة أكثر من
اهتمام الآخرين به.. وكل شيء يجذب
إليه الحياة مثل شمسه بأن من يجيب
ويحبونه يشتركون معه في مشاعره.

● أن الطريقة التي يبحث بها الناس
عن أخطاء بعضهم البعض تجعلنا نعتقد
أن هناك مكافآت لتلك الأخطاء.

● ما أحمد الهويد سادي..
جدة

استراحة المحارب

● سيدة المحاربين

● ذكر في أحد الدين لديهم خلفية
جيدة عن شؤون الصيدلة أن
تعليمات وزارة الصحة تمنع منا
تجاوز فيه من إقامة صيدلية تقوم
بصرف العلاج داخل المستشفيات
الخاصة وهي أيضا تلحق نفس
الآثار على مبادئ المستشفيات
الاستشارية لها بينما تسمح فقط
باقامة صيدلية مصفوفة بصرف منها
أدوية المرضى الذين يتعاملون مع العلاج
وهم داخل المستشفى لكنني أرى
أن بعض المستشفيات الأهلية حتى
هذه اللحظة لم تلزم بهذا الإجراء
فهي تشخص الحالة وتصرف
العلاج عن طريق صيدلية مقامة
داخل المستشفى.

● قلت له وهل تعتقد أن وزارة
الصحة تفعل من هذا ؟ قال لا
اعتقد ذلك إلا أنني أرجو نشر هذه
اللائحة من باب التذكير فقط فهل
تفعل ؟

● نحن نحقق رغبة ذلك الرجل
وننتظر معه رأي إدارة الشؤون
الصحية في هذا الأمر.

برقية الى منور

المكرم أمين الدنية الثورة المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
نحن سكان حي العزيزية بالمدينة النبوية نشكر ان تتكرم الامانة بسفلة
الخدمات العامة في ضياء تمهيدا لايصال الماء والكهرباء حيث ان وصول هذه
الخدمات يترقب على اكمال عملية السفلة مع العلم ان الحي المذكور يعتبر من
الاحياء الحديثة التي تم اعمارها
ولكم خالص الشكر

اهالي حي العزيزية
عنهم/ عمر عودة العمري

السلاحف لا تسابق الغزلان

كيف يحلم شخص ما ، بأن يحول التراب في يديه الى ذهب ؟
ويحلم أن يصبح طبيبا ماهرا ؟ وكيف يحلم بمستقبل زاهر
يشكر اليه بالبنين ؟ ويحلم .. ويحلم .. ويحلم ..
احلام كثيرة وامنيات طيبة تدور في عقله يود تحقيقها لا
اعتراض على احلامه هذه.. فهو سيد يحلم متى وكيف شاء .

ولكن الاعتراض هو... إنه لا يك
الارادة القوية والطمح لتحقيق هذه
الامنيات.

ولم يبدح نفسه عن عمل ليقرب به
طريق مستقبله، رغم توفر الأعمال التي
توفر هذا التطور الديناميكي
الحركة فانتقل البيت وأراد من الزمن
أن يحقق له أحلامه وأحبابه التعامل مع
المرأة والامشاط كما فعل السهرات
(والبشكات) مع قلة لا تدعو الى
الخوف.

أخذ من الكسل دربا فصلا عليه،
وحاشا ليستد عليه وفراشا ليلام فيه،
وراح يتنقى الصدور الى القصة دون عناه
أو مشقة، يده ان يقوى وقد وجد نفسه
سبق ذلك الشخص الذي لا يعرف

الكسل وسهر الليل والنهار وضحي في
سبيل تحقيق احلامه، لأنه يدرك ان
قوة. واجتهاد ونتيجة اجتهاده فكل
شأنا ياتية اكليا هنيا، وفرض ادريه
ورودا وزهورا بعد ان شئ على الشوك
وفي الرضاه.

لمن الصعب ان تسابق السلاحف
الغزلان.
عبدالله يحي عيظه / صامطة

من صندوق البريد

● الاخ عبدالعزیز احمد
مختار/جدة:
كل عام وانتم بخير، بلغنا الزملاء
بالتهنئة.

● الاخ منصور احمد محلي ابو
عريش:
اشكر من الاعتناء على التهنئة
واقول لك مبروك بمناسبة قدوم العطلة
دارين.

● الاخ عبدالله محمد علي
عيسى/ ابو عريش:
رسالتك الموجهة للزميل تركي
المصري سوف تسلم له شخصيا ليطلع
عليها مع الشكر اما الفضة فقد تمت
احتاجها الى صفحة الثقافة.

● الاخ صلاح شيلة/جدة:
لطف قد سمعت بالاختيار المرفوع
حول لبنان والانتظار الى قرب انفراج
الازمة نعتذر عن ستر الابواب المرسلة
وشكرا لك.

● الاخ عبدالعزیز احمد
مختار/ بترومن جدة
اشكر على التهنئة وارجو لك مزيدا
من التوفيق

بسرعة

● سعد مساعد البلوي من ينبع
يمنى ان يرى التطور الكبير الذي
تشهده مدينة ينبع وقد اكتمل بوضع
بعض المصاحبات الجمالية في شوارعها
بينه وهو يرجو من البلدية تحقيق هذه
الرغبة.

كلمات وحكمهم

عن كالحيل عن الاحقاد مرتقا
يرمي بصخر فيلتي اطير لشر كل ما
باتي سريرا يذهب سريرا، ليس كل ما
يلعب ذميا - المصديق عند الضيق -
المحاجة أم الاختراع - لا شيء احلى -
النجاح - اخزن لاسلك كما تخزن مالك
وزنه كما تزن نفسك انك منه بقدر وزن
منه على حذر.

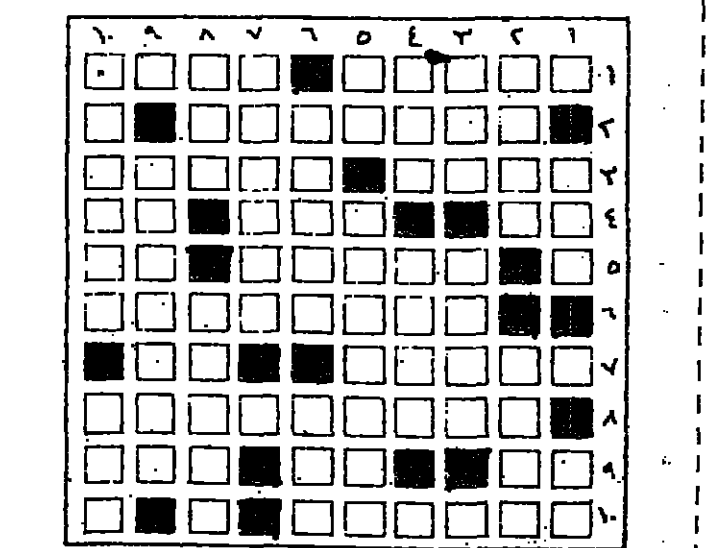
كلمات
الحياة واقية - الحب أمل - الاية
رفعة - الخبز خير - القوم راحة

من أمثال الشعوب
وجه بلا اشماسة كحديقة بلا اشجار
- عرو عاقل احسن من صديق جاهل -
نادي بلا يكره الفد

أقوال
(١) المال خادم جيد لكنه سيد فاسد
(٢) ما اروع الانسان الذي يتشمع قلبه
ملينا بالهموم (٣) الانسان الذي يموت
وهو واقف على قدميه افضل من
الانسان الذي يعيش راكعا على قدميه.
يغفر احمد قريون/جدة

كلمات متقاطعة

إعداد: علي احمد قندش



ألف:
(١) ملك يعني قديم، متشابهان
(٢) (ريال) معشرة، لبر (مبشرة)
(٣) فؤاد، جرما في (قنديل)
(٤) يسام، يعيده معظم الاسويين
(٥) متشابهان، عكس (الآراء)
(٦) قصة، فقد الحياة
(٧) شركة فندقة عالمية
(٨) بواسطتها، كتاب (موسى) عليه
السلام
(٩) دولة اوروبية
(١٠) من أدوات المزارع، إستم.

ع:
(١) ملكة مينة، عقيدة
(٢) من ألوات الفلاح
(٣) مفصلة (بالانجليزية) رئيس
عربي (مكسبة)
(٤) بواسطتي، جدما في (اي)، للثني
(٥) حرف لاتيني، نصف (عجري)
(٦) جملة بمعنى (لا تسامح) (مكسبة)
(٧) إتمام المحصلات، قثي (جور)
(٨) نادي رياضي اسباني شهر
(٩) متشابهان، متشابهان
(١٠) عاصمة ايرلندا الشمالية.

الحل السابق:

(١) عبدالعزيز الهزاع
(٢) غاري علي
(٣) سيد صالح
(٤) ابراهيم حبيب
(٥) محمد حسن عواد
(٦) جمال فرحان
(٧) مسجد الريشان
(٨) طاهر زخري
(٩) بزار قباني
عيسى حمدان

امانيهم

● بلاد ثقيل:
تتأخر بجمال طبيعتها ومياهها العذبة لكن مشكلتها تكمن في الخط الذي يصلاها
بالطريق العام والذي اصبح لا وجود له بعد الاسطر الأخيرة التي طلت على المنطقة.
فالرجاء من وزارة المواصلات النظر في ذلك بما يحقق رغبة الاهالي مع جزيل الشكر.

صالح محمد ثابت الثقفي
البنك الزراعي الطائف

● الليث:
برامج التلفزيون لا تشاهد في مدينة الليث حتى هذه اللحظة.. الرجاء من وزارة
الاعلام انشاء محطة قوية تمكن الاهالي من متابعة البرامج مع الشكر.

أحمد محمد الزبيدي/الليث

● قرية حجر:
قرية حجر من المناطق التابعة لمدينة رابغ وتبعد عنها بمسافة ٩٥ كم تربعها
تضاريس هذه القرية بالازمنة وانتاج الخضروات هذا إضافة الى المدارس والمتاجر
بها وتربط بينها وبين مدينة رابغ خط رعي مليء بالعقبات وانشاء ما كان أحد المشاكل
التي تواجه سكان القرية. تأمل من المسؤولين بوزارة المواصلات النظر في هذا
الموضوع وذلك بمد خط اسفلتي يربطها بمدينة رابغ.

عن اهالي قرية حجر/ حاضض اليوبي

● جدة:
الى الاخوة المسؤولين بمرور جدة نود ان نلفت انظاركم الى المنطقة الواقعة حول
بترومن الصناعية تشهد ازدياداً شديداً كل صباح لا سيما من قبل الشاحنات
الكبيرة القادمة من الميناء وكذلك الواتبات المحملة من بترومن وهذا يسبب ارباكا
للحركة المرورية وبالتالي تعطيل الموظفين وطلاب المدارس نرجو معالجة الربح
وشكرا لكم.

عبدالله ربيع الفاميدي/ بنك الرياض

بريشة هاري



تسالي

إعداد: بدر عبدالحميد دوام

زكاء:
(١) ثلاثة اعداد مجموعها (١٥٠)
ويزيد اولها عن ثانيها بمقدار ١٧
ويتنقص ثالثها عن ثانيها بمقدار ٢٣
فما هي هذه الاعداد.
(٢) باستخدام الرقم (٢) x ست
مرات كيف تحصل على النتيجة (٢٥)
باستعمال العمليات الحسابية المعروفة
(٣) حاول ان تجد الرقم الناقص محل
علامة الاستفهام وفقا لتسلسل المخطي
بالشكل.

الحل العدد القادم

حل العدد السابق:
(١) العدد الاكبر (٥٤)
(٢) العدد الاصغر (٢٧)
(٣) الرقم الناقص هو (٢١)
لأنه يساوي مجموع الرقمين
مطوفا من المجموع (١٧) حسب
التسلسل المخطي بالشكل.

من هو:
صحابي جليل كان اول شهيد في
الاسلام واسمه يتكون من ثلاثة عشرة

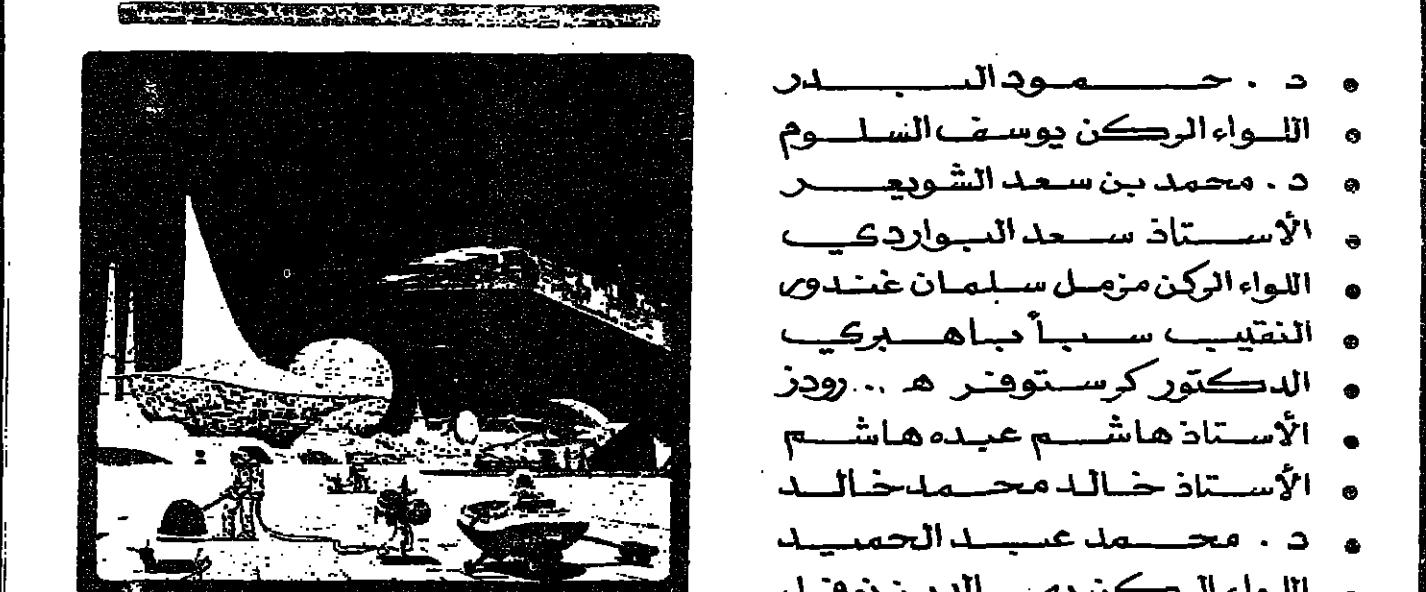
صدر العدد الجديد من مجلة الحرس الوطني

في هذا العدد

في الحرس الوطني : الإنسان أولا ...

أهم مشاريع الإسكان في الحرس الوطني شارفت على الانتهاء .
المشروع الذي كان الهاجس الأول لسمو الأمير عبد الله حتى تحقق .

الحرس الوطني



د . حمود البدر
اللواء الركن يوسف السليم
د . محمد بن سعد الشويخ
الأستاذ سعد البواردي
اللواء الركن مزل سلمان غندور
الغقيب سبأ بياهري
الدكتور كوستوفر ه . رودز
الأستاذ هاشم عبيد هاشم
الأستاذ خالد محمد خالد
د . محمد عبد الحميد
اللواء الركن بهي الدين نوفل
اللواء الركن الدكتور محمد كمال عبد الحميد
العميد الركن محمد عدنان الدقر
د . علي محمد عبد الوهاب
العميد الركن محمد فيصل عبد المنعم
روبرت ستيفنز

الأستاذ يسام العسكاري
اللواء الركن د . أحمد زهران

مجلة الحرس الوطني - مجلة عسكرية ثقافية مصمومة
تصدر عن إدارة العلاقات العامة بالبحرين الوطني السعودي
الرياض - ص.ب. : ٦٨١٩ - ب.ب. : ٦٨١٩ - ص.ب. : ٦٨١٩
هاتف : ٤٧٧٠٤١٥ - ٤٧٧٠٤١٩ - ٤٧٧٠٤١٩ - ٤٧٧٠٤١٩
٤٩١١٣٩٠

محمد عبد الله الفيصل ونجوم النجوم

نجم الشعر الشعبي يقول:

بدر بن عبد الحميد الحسن بن نجم الامة المغنا

دايم السيف في نغم الشعر النبطي بلا فناء

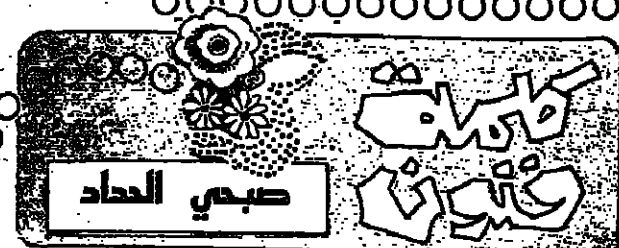
ابراهيم خفاجي أفندي من يقول الامة الشعبية



بدر كريم



سمو الأمير محمد الفيصل



ابن الحراسى وبنت الشاويش

لا شك ان التلفزيون قد نجح في اجتذاب الجمهور اليه بما يقدمه من قناته الأولى من مسلسلات وبرامج .. وهو بهذا يحاول ان يكسب الجولة أمام الفتيان ويحبب أكبر عدد الى جانيه ..

ورغم اني لست من هواة مشاهدة التلفزيون وسماع الاذاعة الا فيما تدر - لنسج الوقت ليس الا - الا اني شامت تطوراً ملموساً على برامج التفرقة وفيما يقدمه المذيع .. وعرضاً أركز على التلفزيون في حديثي هذا لأن الكثيرين يتسمرون حوله انتظاراتاً لبرامج السهرة في كل ليلة .. وبالطبع لكل فرد ميوله فيما يحب مشاهدته او لا يحب .. لكن العمل الجيد يفرض نفسه دائماً على المشاهدين .. والتلفزيون بلا شك قد جلب العديد من المواد الشيقة والمحببة للنفس ومشهداً لهذه الدورة جالياً إياها من هنا وهناك .. ولعل المسلسلات تحظى بنصيب الأسد من حب المشاهدين فهم ينتظرونها على آخر من الجبر كل ليلة ويعدون الدقائق والروايات لمرضاها وإطلالتها عليهم ..

وإذا كان نصيب الأعمال المصرية هو الأسد في تلفزيوننا ثم الأعمال الكويتية .. فإن الأعمال اللبنانية لم تأخذ مكانتها الطبيعي بعد كما كانت سابقاً .. ففي إحدى فترات التلفزيون كانت الأعمال اللبنانية من أنجح الأعمال التي يقدمها .. وكنا نتذكر «أبدي الجريحة» و «سر الغريب» و «نواير جيا» و «رجال القضاء» و «فارس بن عباد» والكثير لفرسان الساحة الفنية اللبنانية أمثال «رشيد علامة» و «عبدالمجيد المنجوب» و «أحسان صادق» و «سميرة بلودي» و «محمود سعيد» و «محمد شامل» و «مارسيل ماريان» و «السي فزيني» و «أنطوان ريمي» و «جابر ميثاق» وغيرهم الكثير أيضاً .. وأن لم تكن الذاكرة فإن أنجح عمل محلي مشترك «سعودي ليثاني» .. كان فندق المالحات .. الذي تم تصويره في لبنان وأخرجه المخرج اللبناني المرموق طارق ريدي ..

صحيح ان الأعمال المصرية والكويتية جيدة ومطلوبة ولها محبوبا وجمهورها لكن لابد للأعمال اللبنانية ان تأخذ نصيبها .. فقد مل المشاهدين مشاكل الحب والفراق والحب من شدة .. كما ملوا أيضاً الوجوه المكررة التي تعرض في كل عمل وكأن لا فنانين الا هؤلاء ..

لحظة خاصة جداً : الزميل جلال أبو زيد - المدنية - يستنشق الفانين والمغنيين .. فإنيك تستحق ان تكون - عميداً - للمحفيين الفانين في الوقت الحاضر ..

الجديد لدى محمد عمر

آخر الجديد لدى محمد عمر هو ثلاث أغنيات الأولى لإبراهيم خفاجي «أحبك يا هبيب» والبرق «وسيلحنها الممن الممن» عبد المطلب أمنا

والثانية والثالثة للامير فهد بن محمد وهما «فابيتي ولا حكت» و «لا تسألوني وأيش بلا خاطري» حين وسيلحنها الفنان محمد عمر نفسه ..

كما ان هناك أعمالاً أخرى من الحان محمد الفيصل وسراج عمر .. الفنان محمد عمر سيجري الى القاهرة قريباً برفقة الفنانين لتسجيل أغانيه هناك ..

أنت فين «والفن» فين

والغفوة الحلوة .. ملها .. الدمع .. بلحبيبي

ويعد أن بدأ في وصلة الفنانة مقداد أحد الفنانين تلقى كراماً من الجيش والمعلمين والطبيب .. قطع الأغنية وأخذ يردد .. والغفوة الحلوة .. فنقل له .. سلم الفن ليس مفروشا بالورد ..

(المخلص)

سين سؤال : أين سعد التماسي ؟

الفنان سعد التماسي .. توافد قطاره في محطة الفن المبهجة ولا يدرى لحد أين وصل .. وجهه وحيد وسؤاله دائما .. أين أنت يا سعد وعسى فيك مائل ؟ .. وأن شاء الله تبارك .. و سعد وعد ..

شفت بعيني

مخرج تلفزيوني مشغول استحق لقب مخرج المناسبات التي تثير على الهواء لخيرته الدولية في المجال الإعلامي .. بدأ عمله في التلفزيون منذ نشأته مصوراً ثم تدرج في عدة مناصب حتى أصبح مخرجاً ومدير القسم الإعلامي بأمريكا أثناء تواجده هناك وعين أخيراً مديراً لمجلة تلفزيون جدة ونقل له الرجل المناسب الى المكان المناسب ويتوقع ان يجني التلفزيون وجمهوره ثماراً عديدة .. ميوك التلفزيون رجاله الذين صنعهم وميوك المشاهدين الميوك المخرج ..

- أبو مساح .. يعجبني في شخصيته وطريقة تشيله الطرية ..
- عديله فهد .. ومحمود ياسين في المسلسلات الإسلامية ..
- نجمة المفضلة في التلفزيون كمنة ..
- كريمة مختار ..
- نجمة المفضل في الإخراج التلفزيوني محلياً ..
- طارق ريدي ..
- وعديله ..
- نور الميراث ..
- نجمة المفضل في التعليق الرياضي ..
- محمد الرفضان يعطي المبراة طعم .. وزاهد قسي يعجبني فيه ثقافته ومعلوماته ..
- السبق والمسرحة ..
- نجمة المفضل في السينما عربية ..
- عزت الملايخ أولا .. ثم أحمد زكي ..
- وعليها ..
- انتزعي كبري اولم .. ثم ديفيد نيفن وباستين هوفمان ..
- نجمة المفضلة في السينما عربية ..
- فنان حصة ..
- وعليها ..
- ريمي شاذير ..
- نجمة المفضل في المسرح ..
- سابقاً نجيب الرياني .. وحالياً فؤاد المنهس ..
- نجمة المفضلة في المسرح ..
- سوبر البابل ..
- نجمة المفضل في الإخراج السينمائي ..
- أحمد بدرخان وصالح أبو سيف ..
- الصحافة والكرّة ..
- نجمة المفضل في المقالة الصحفية اليومية ..
- عديله جري ..
- نجمة المفضل في المقالة الصحفية الرياضية ..
- عادل عماد الدين ..
- وعديله ..
- أحب مصطفى أمين (فكرة) ..
- نجمة المفضل في الكثرة محلياً ..
- يستنشق كل لايبي الأعمال .. أحب ماجد في الهجوم .. ويوسف خميس في الوسط ..
- ريمي عبد الشكور في الإذاعة وفي الحراسى ميوك الدوسري ..
- وعديله ..
- طارق ذيب .. محمود الخليل ..
- وعليها ..
- كان بليه .. الآن كتيون .. سقراطس .. فاكور .. بلاتيني ..

القصة .. وعليها ..

□ الكلاسيكيين .. بلانك .. فلوثير .. موليير ..

□ الإذاعة والتلفزيون ..

□ نجمة المفضل في الإذاعة كمنة ..

□ سابقاً أحب صوت محمد صبيحي .. وثاناً بدر كريم ..

□ وكمنة ..

□ لا أحد .. لا اتي الاذاعة وابست من مستمعها حالياً ..

□ نجمة المفضلة في الإذاعة كمنة ..

□ شيرين شحاته ..

□ وكمنة ..

□ لا أعرف ..

□ نجمة المفضل في التلفزيون كمنة (محلياً) ..

□ سليمان الميكي .. علي داود ..

□ وكمنة ..

علي داود

محمد صبيحي

زاهد قدسي

د. مصطفى محمود

المهرجانات الثانية للتأليفات

المهرجانات الثانية للتأليفات

يوسف 2014 أكتوبر/نوفمبر الأول

شعار المهرجان

تتكون لجنة التحكيم من :-

- عديله الحصين (المملكة العربية السعودية)
- فيصل السليسي (العراق)
- إبراهيم الصايغ (قطر)
- سالم المصليدي وعبد الحميد القليلي (تونس)
- عباس الأرنؤوط (الأردن)
- نبيل السليسي (العراق)
- إبراهيم الصايغ (قطر)
- سالم المصليدي وعبد الحميد القليلي (تونس)

عقائد واقتك

يا صاحبي كلوح سني

أيش جراك

عنى تقصر خطوتك بالعائلة

الحبك لك والشوق لك

والغلاك

قلب تواج فيك واعتراك

قلبي حلاك

لاتضيع حلاك

عيب

« كل جديد » ..

والرياضة

● لاشك ان البرنامج اليومي الناجح .. كل جديد .. الذي تليه اذاعة البرنامج الثاني وتمهده وتقديمه المذيع النشيط .. شيرين شحاته .. بعد من أنجح البرامج الشعبية التي تحظى بمناخه جيدة من أغلب المستمعين .. وإذا كان ذلك مدى الجهد المبذول في هذا البرنامج في عمله اختيار كل جديد الأب والفن والثقافة وغيرها الا ان السمع ذو الجليل الرياضية بحاجة لأن يجني كل جديد في الرياضة بالليل من اهتمامات الأخت شيرين .. وأنا نستعير ..

مسفر السليمان المسفر

بيع الأسهم (شري)

بنة تلفون ٦٤٢٠٢١٥

مناخ الملاح عبد العزيز موار بنابة الملكة

توجد قطعة أرض

على أجمل موقع في مدينة جدة على كورنيش الحمراء

بجوار قصر المؤتمرات (أنتونينثال)

مساحتها ٥٠ × ٥٠

علماً بأن بلديات الرياض قدسية كرامه .. رؤوس ومواقف سيارات وضباب ودورين معارض وسعر أرزاد مكاتب وسكنية

لمزيد المعلومات اتصل : من الساعة ٩ حتى ٣ ت ٦٤٢٧٠٧٧

من الساعة ٧ حتى ١٠ سا ٦٧١٥٢٠٦

إعلان

شركة إكس-إف-ت

تعلن عن إنهاء خدمات مكفولة لها

السيد / محمد خان باكستاني الجنسية

يحمل جواز سفر رقم ٨٤٠٣٩٦١٣

وذلك اعتباراً من ١٤٠٣/١٠/٤

الرجاء ممن له أية مطالبات لدى المذكور سرعة الاتصال بالشركة خلال أسبوع من تاريخ نشر هذا الإعلان .. ولن يلتفت إلى أية مطالبة ترد بعد الفترة المحددة ..

شركة إكس-إف-ت. ص. ب. ٦٦٦٩٨ جدة ٢١٤٧٤

تليفون: ٦٨٣٢٣٤٠ / ٦٨٣٢٣٠٦ جدة

سود كارغو

يسرها أن تعلن عن وصول الباخرة التالية:

اسم الباخرة	رقم الرحلة	وصوك جدة	مقادرة جدة
سانت ريمي	١٢٢٦	١٩٨٣/١٠/٢٠	١٩٨٣/١٠/٢١

استقبل الآن كافة أنواع الشحن الى جوازي

السودان - الحيرة - عرمت - ومواني البحر الأبيض المتوسط ..

يرعى من البارة أصحاب البواخر القادمين من البحر الأحمر والأصفر

التيكيا واستعمل الأدوات والناسج في أقرب وقت ممكن لربح

الشركة السعودية للشحن والنقل

SAUDI FORWARDING & TRANSPORTATION CO.

جدة : ص. ب. ١٨٢٧٧ - ٦٦٥٢٦٩٦ / ٦٦٥٢٦٩٦ تليفون ٤٠٠٢٢٢٢

محمد محمود عبد الرزاق

قطرات على الدافئ

عنده

ولم يعتمد الكاتب الكتابة داخل إطار فني معين ، بل ترك
للقرء اختيار إطارها المناسب ، وإن حرص على أسلوب الكتابة
القصصية ، سواء في الحوار كما هو الشأن عند استيفاء الحكيم
في كثير من حوارياته التي لا تستعجل أن تفصح في قالب
القصص أو المسرحية . إن في اللغات وطريقة السرد كما هو
الشأن عند نجيب محفوظ في « الزواجر » ، وأولاد الحارة » ،
وعندما جمعت هذه الأعمال في كتاب أصبح من حقنا النظر

نقطه ..

نقطتان

وتبين حقيقتها .. مثلها مثل كل الأجهزة
(العقدة) التي لولا الـ (كالتوج) ما عرفنا
القها من بانها !!

إلى أين ؟ ..

قصه قصيره

إلى أين .. ؟

واخذت مقدي بجوار النافذة ورددت
هاظتي... حاملة حلمي في المستقبل في
التحرر وحقاتي في السماء حين انشكت
على الافاق واستندت راسي الى جدار
تذكيرات الماضي للقرعة بغير اعمام
عذري السالبة التي لم تجاوز الخامسة
والاثنين.

كان في بيت واسع الاجزاء متعدد
المحارج والروافد تحيطه اشجار باسفة
ويستبان وسطها جدار جميل ولحم كان
يشدني منظر الشروق... والشمس تبرز
في الأفق لتبدل كليلة الليل الحالك المزدحم
وتبت في نفسي اما ياكار جيد... لقد عشت
في بيتي المزدحم المزدحم المزدحم...

سبيلي في هذا الحزن دون أن أضعني أسياً
 التي كرست حياتها لرعايتي أنا وأخوتي
 وكتاب الاسر المتعلق بأدب القتل بعد دخول
 لنا من كلنا ويرعى شئوننا بعد دخول
 العائل الذي تعددت زيجاته وشغله عيشه
 ومجونه عن رعايتنا، فلم نكن نفي وجوده
 داخل أسرنا... لحسنه كقوة غريب
 عنا... كل هم أن يبقنا في السؤال، ويقتل
 علينا من خزانته دون أن نشعر به بمعنى
 الحماة والحنان... وكان الكليل بقرار من
 مجلس العائلة اختاروه لدماء الخلق

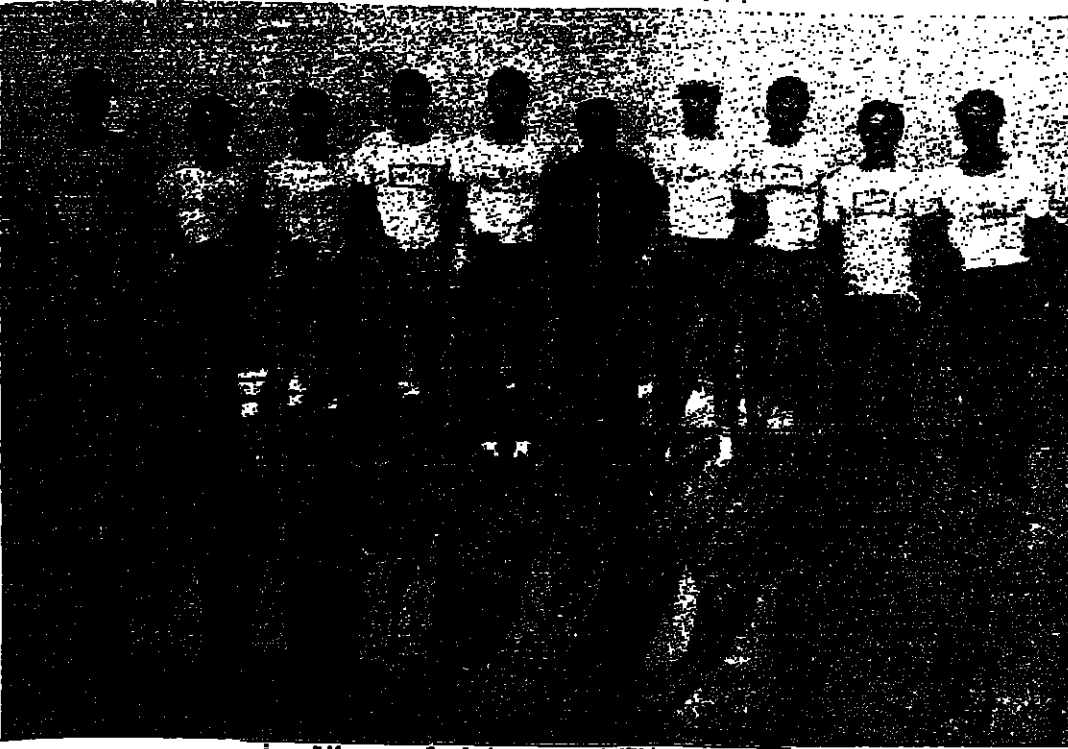
وصراعه ومهدت أمي اليه بغيري لولما
 بصره فدرت عليّ بالوجهية عليّ باليه
 راسا عليّ عليّ وصراحتنا ربي
 ابرادتنا من عليّ الزراعة اليّ تمكنا
 ويصير المصالح اليّ التشتاما عليّ
 عليّنا عليّنا، اصفاءنا، عليّنا سمعتنا بالفة
 نحن تكتنا من اليّ السور والطينية اليّ
 محتاجا بناشي شيرة الفسك.
 ويملانا فليظن ان يقضي اليّ التسول
 الفاضلية اليّ القاطن، عليّ هذه الماشي
 نحن تستمر من عليّ تمكنا، عليّ زمام
 الامور عليّ لحداثة عليّ انذاك، عليّ
 امك اخوتي القار...، عليّ ضما عوي
 عليّ واخوتي الكيانيين عليّ استنوي
 القلان بين اليّ اناء اليّ اليّ ميسوني
 عليّ يفتني، عليّ نعمت من عارض الم
 عليّ، عليّ اليّ صمت والظروف عليّ عليّ.
 عليّ اخري عارضة، عوي غاريت
 غلبت النسيان بالاضافة اليّ عليّ
 وسارت مصفوية العويين عليّ رضاء
 وانما من يدي...، عليّ اعصيني اليّ
 اليّ طارل واناء اليّ الجيبية
 مؤونة تسليق اليّ عليّ رتدتم انما

مركز
بحوث

بعد أن أصبحنا حديث الن

الأسعار
والتنوع
والحدود

تحقيقات خاصة في الاتساق التسويقي لكل احتياجات في هذين اليومين... من أجل معتمدين:



مكتبر الاتحاد المصري للتجديف

رياضة التجديف في مصر تنقرض لهذه الأسباب

محب منتجب مصر

المدارس لا تساعدنا على تكوين القاعدة

حمزة عبد الحليم

الاهتمام بالتجديف مفقود والمكانات قليلة جدا

إعداد: مكتب القاهرة

رياضة التجديف هي من الرياضات التي لم تزل حظها من الإضواء على الرغم من أن تجري لها بطولات عالمية ودولية وتشارك بها دول كثيرة.

ويوجد في مصر ثمانية أندية تمارس هذه الرياضة يتصدرهم نادي المقلولين العرب الذي حقق بطولات كثيرة في هذا المجال. وعلى سطح عوامة نادي المقلولين العرب بالجيزة التفت عكاظ بالكليات (نظمي عبد المنعم) سكرتير عام اتحاد التجديف ومدير نادي المقلولين للتجديف وكان الحديث عن المستوى الذي حققته اللعبة على الرغم من أنها لعبة قديمة ومعروفة.

● فقال كابتن نظمي: أننا لا ننكر أن مستواها أقل بكثير من المستوى العالمي ورغم ذلك تشارك في المسابقات العالمية وأن كنا نحقق نتائج غير مرضية، وذلك لأن رياضة التجديف هي رياضة مستوحاة من الألعاب السهلة وقد بدأت تتحسن هذا العام فعمل مستوى الأندية نجد نادي المقلولين العرب يتصدر المركز الأول في مصر إلا أننا حققنا المركز الخامس عشر والمركز العشرين وسط أندية العالم ولا شك أن هذه نتيجة طيبة بالقياس إلى هذا الكم الهائل من الأندية التي تشارك في هذه المسابقات.

● فقال كابتن نظمي: أننا لا ننكر أن مستواها أقل بكثير من المستوى العالمي ورغم ذلك تشارك في المسابقات العالمية وأن كنا نحقق نتائج غير مرضية، وذلك لأن رياضة التجديف هي رياضة مستوحاة من الألعاب السهلة وقد بدأت تتحسن هذا العام فعمل مستوى الأندية نجد نادي المقلولين العرب يتصدر المركز الأول في مصر إلا أننا حققنا المركز الخامس عشر والمركز العشرين وسط أندية العالم ولا شك أن هذه نتيجة طيبة بالقياس إلى هذا الكم الهائل من الأندية التي تشارك في هذه المسابقات.

● فقال كابتن نظمي: أننا لا ننكر أن مستواها أقل بكثير من المستوى العالمي ورغم ذلك تشارك في المسابقات العالمية وأن كنا نحقق نتائج غير مرضية، وذلك لأن رياضة التجديف هي رياضة مستوحاة من الألعاب السهلة وقد بدأت تتحسن هذا العام فعمل مستوى الأندية نجد نادي المقلولين العرب يتصدر المركز الأول في مصر إلا أننا حققنا المركز الخامس عشر والمركز العشرين وسط أندية العالم ولا شك أن هذه نتيجة طيبة بالقياس إلى هذا الكم الهائل من الأندية التي تشارك في هذه المسابقات.

● فقال كابتن نظمي: أننا لا ننكر أن مستواها أقل بكثير من المستوى العالمي ورغم ذلك تشارك في المسابقات العالمية وأن كنا نحقق نتائج غير مرضية، وذلك لأن رياضة التجديف هي رياضة مستوحاة من الألعاب السهلة وقد بدأت تتحسن هذا العام فعمل مستوى الأندية نجد نادي المقلولين العرب يتصدر المركز الأول في مصر إلا أننا حققنا المركز الخامس عشر والمركز العشرين وسط أندية العالم ولا شك أن هذه نتيجة طيبة بالقياس إلى هذا الكم الهائل من الأندية التي تشارك في هذه المسابقات.

أخبار العالم

مانشستر يونايتد يتصدر الدوري الإنجليزي

(لندن)

تصدر نادي مانشستر يونايتد الفائز على نادي ويست برومويث ٢/٠ صفر بطرلة دوري إنجلترا لكرة القدم عقب الأسبوع التاسع وذلك بعد أن أنهزم نادي وستهم على أرضه من نادي ليفرپول ١/٠.

وكانت النتائج:

وستهم / ليفرپول ٢/٠

ارسنال / كوفنتري صفر / ١

استون فيلا / برمنجهام صفر / ١

ليفرتون / لوتون صفر / ١

إيسويش / كوفنتري بارك صفر / ٢

مانشستر يونايتد / ويست برومويث صفر / ٢

ساندلاند / ستوك ١/٢

واتفورد / نوريث ٢/٢

فولفر هامتون / توتنهام ٢/٢

ليستر / سوليامتون: توقفت المباراة بعد ٢٢ دقيقة عقب أن أغرقت مياه الأمطار أرض الملعب.

توتنهام فورست / توتنهام: توقفت المباراة يوم الأحد.

بايرن ميونخ يتراجع عن صدارة الدوري الألماني

(بون)

لقي بايرن ميونخ هزيمة أمام كولونيا صفر / ٢ مما اضطره إلى أن يترك صدارة القائمة لتأتي هامبورج الذي فاز بهدف للأشهر. على نادي مانهميم وذلك في الأسبوع العاشر لمباريات كرة القدم على بطولة الدوري الألماني لأندية الدرجة الأولى وكانت النتائج كالتالي:

فولفر هامتون / توتنهام ٢/٢

أولنبهاوس / أويرهجن ١/٢

بروسيلد / كولون صفر / ٤

دوسلدورف / ليفر كوفنتري ٢/٢

فولفيلد / اشتونجارت صفر / ٢

كولونيا / بايرن ميونخ ٢/٢

ميونخ جلاد باخ / نوريمبيرج ٢/٢

بوروسوم / فلانكفورت ١/٤

مانهميم / هامبورج صفر / ١

منتخب قطر يواصل تدريباته

(دمشق)

واصل منتخب قطر الوطني لكرة القدم ترميماته أمس في مدينة العباسين الرياضية بدمشق استعدادا للملاقاة المنتخب السوري في المباراة التي ستقام بينهما هذا يوم الجمعة القادم في نطاق مباريات تصفيات المجموعة الأولى لأولمبياد لوس أنجلوس.

وكانت البعثة الرياضية القطرية التي يرأسها السيد سلطان السويدي رئيس اتحاد الكرة بدولة قطر والتي تتألف من ٢٦ شخصا قد وصلت إلى دمشق أمس. وقد التقى السيد السويدي مع العميد الركن فاروق بوقار نائب رئيس الاتحاد السوري لكرة القدم.

وقد أعرب السيد السويدي في تصريح أدلى به للسفيرة عقب اللقاء عن شكره الجليل لجميع المسؤولين السوريين والمسؤولين في الاتحاد الرياضي على حسن استقبالهم للبعثة الرياضية القطرية وللتسهيلات الكبيرة التي منحوها لها.

وحول النتائج التي يتوقعها من المباراة المقبلة بين الفريقين السوري والقطري قال السيد السويدي في تصريحه أنه يتوقع أن تكون النتيجة ١/١ لأن الكرة كما تعلمون مستديرة لكنني أرجو أن يقدم الفريقان عروضاً رائعة في مباراتهما المقبلة. وعلى كل حال فإن اللقاء بعد ذاته بالنسبة لنا هو أهم من النتائج.

مدير نادي المقلولين يتوسط فريق مصر للتجديف هناك بقعة وعدم محابية في اختيار اللاعبين. إضافة إلى هذا يوجد المركز الطبي للمقلولين العرب وهناك أجهزة حديثة تقوم بتشخيص كل وجع في لسانك اللاعب وكما أنه وقوة تملح وقوة عضلاته وقوة ضرباته في الماء. وكل هذا يتم بحسابات ورسومات بيانية لا تستلحق أملاً إلا أن تختار اللاعب الأصغر لئلا نهدف إلى التهور برياضة التجديف.

● هل يعني هذا أن هناك سبب معين يتوقف فيها اللاعب عن ممارسة رياضة التجديف؟

● فاستمر الكابتن فايز يكن قائلا: لكل رياضة في العالم سبب معين عندما يكف فيها اللاعب عن المضاء فالسبب من ١٥ إلى ٢٧ هو السن المحدد لأي لعبة رياضية وبالتالي لأي لاعب وبالرغم من أن من أن هناك لاعبين تتخطوا هذا السن، فمعنى لاعب وصل إلى سن الثلاثين فهل عطاؤه هو نفسه اعتقد لا.

● هل يعني هذا أن هناك سبب معين يتوقف فيها اللاعب عن ممارسة رياضة التجديف؟

● فاستمر الكابتن فايز يكن قائلا: لكل رياضة في العالم سبب معين عندما يكف فيها اللاعب عن المضاء فالسبب من ١٥ إلى ٢٧ هو السن المحدد لأي لعبة رياضية وبالتالي لأي لاعب وبالرغم من أن من أن هناك لاعبين تتخطوا هذا السن، فمعنى لاعب وصل إلى سن الثلاثين فهل عطاؤه هو نفسه اعتقد لا.

● هل يعني هذا أن هناك سبب معين يتوقف فيها اللاعب عن ممارسة رياضة التجديف؟

● فاستمر الكابتن فايز يكن قائلا: لكل رياضة في العالم سبب معين عندما يكف فيها اللاعب عن المضاء فالسبب من ١٥ إلى ٢٧ هو السن المحدد لأي لعبة رياضية وبالتالي لأي لاعب وبالرغم من أن من أن هناك لاعبين تتخطوا هذا السن، فمعنى لاعب وصل إلى سن الثلاثين فهل عطاؤه هو نفسه اعتقد لا.

● هل يعني هذا أن هناك سبب معين يتوقف فيها اللاعب عن ممارسة رياضة التجديف؟

● فاستمر الكابتن فايز يكن قائلا: لكل رياضة في العالم سبب معين عندما يكف فيها اللاعب عن المضاء فالسبب من ١٥ إلى ٢٧ هو السن المحدد لأي لعبة رياضية وبالتالي لأي لاعب وبالرغم من أن من أن هناك لاعبين تتخطوا هذا السن، فمعنى لاعب وصل إلى سن الثلاثين فهل عطاؤه هو نفسه اعتقد لا.

● هل يعني هذا أن هناك سبب معين يتوقف فيها اللاعب عن ممارسة رياضة التجديف؟

● فاستمر الكابتن فايز يكن قائلا: لكل رياضة في العالم سبب معين عندما يكف فيها اللاعب عن المضاء فالسبب من ١٥ إلى ٢٧ هو السن المحدد لأي لعبة رياضية وبالتالي لأي لاعب وبالرغم من أن من أن هناك لاعبين تتخطوا هذا السن، فمعنى لاعب وصل إلى سن الثلاثين فهل عطاؤه هو نفسه اعتقد لا.

● هل يعني هذا أن هناك سبب معين يتوقف فيها اللاعب عن ممارسة رياضة التجديف؟

● فاستمر الكابتن فايز يكن قائلا: لكل رياضة في العالم سبب معين عندما يكف فيها اللاعب عن المضاء فالسبب من ١٥ إلى ٢٧ هو السن المحدد لأي لعبة رياضية وبالتالي لأي لاعب وبالرغم من أن من أن هناك لاعبين تتخطوا هذا السن، فمعنى لاعب وصل إلى سن الثلاثين فهل عطاؤه هو نفسه اعتقد لا.

● هل يعني هذا أن هناك سبب معين يتوقف فيها اللاعب عن ممارسة رياضة التجديف؟

● فاستمر الكابتن فايز يكن قائلا: لكل رياضة في العالم سبب معين عندما يكف فيها اللاعب عن المضاء فالسبب من ١٥ إلى ٢٧ هو السن المحدد لأي لعبة رياضية وبالتالي لأي لاعب وبالرغم من أن من أن هناك لاعبين تتخطوا هذا السن، فمعنى لاعب وصل إلى سن الثلاثين فهل عطاؤه هو نفسه اعتقد لا.

● هل يعني هذا أن هناك سبب معين يتوقف فيها اللاعب عن ممارسة رياضة التجديف؟

● فاستمر الكابتن فايز يكن قائلا: لكل رياضة في العالم سبب معين عندما يكف فيها اللاعب عن المضاء فالسبب من ١٥ إلى ٢٧ هو السن المحدد لأي لعبة رياضية وبالتالي لأي لاعب وبالرغم من أن من أن هناك لاعبين تتخطوا هذا السن، فمعنى لاعب وصل إلى سن الثلاثين فهل عطاؤه هو نفسه اعتقد لا.

● هل يعني هذا أن هناك سبب معين يتوقف فيها اللاعب عن ممارسة رياضة التجديف؟

● فاستمر الكابتن فايز يكن قائلا: لكل رياضة في العالم سبب معين عندما يكف فيها اللاعب عن المضاء فالسبب من ١٥ إلى ٢٧ هو السن المحدد لأي لعبة رياضية وبالتالي لأي لاعب وبالرغم من أن من أن هناك لاعبين تتخطوا هذا السن، فمعنى لاعب وصل إلى سن الثلاثين فهل عطاؤه هو نفسه اعتقد لا.

● هل يعني هذا أن هناك سبب معين يتوقف فيها اللاعب عن ممارسة رياضة التجديف؟

● فاستمر الكابتن فايز يكن قائلا: لكل رياضة في العالم سبب معين عندما يكف فيها اللاعب عن المضاء فالسبب من ١٥ إلى ٢٧ هو السن المحدد لأي لعبة رياضية وبالتالي لأي لاعب وبالرغم من أن من أن هناك لاعبين تتخطوا هذا السن، فمعنى لاعب وصل إلى سن الثلاثين فهل عطاؤه هو نفسه اعتقد لا.

● هل يعني هذا أن هناك سبب معين يتوقف فيها اللاعب عن ممارسة رياضة التجديف؟

● فاستمر الكابتن فايز يكن قائلا: لكل رياضة في العالم سبب معين عندما يكف فيها اللاعب عن المضاء فالسبب من ١٥ إلى ٢٧ هو السن المحدد لأي لعبة رياضية وبالتالي لأي لاعب وبالرغم من أن من أن هناك لاعبين تتخطوا هذا السن، فمعنى لاعب وصل إلى سن الثلاثين فهل عطاؤه هو نفسه اعتقد لا.

● هل يعني هذا أن هناك سبب معين يتوقف فيها اللاعب عن ممارسة رياضة التجديف؟

● فاستمر الكابتن فايز يكن قائلا: لكل رياضة في العالم سبب معين عندما يكف فيها اللاعب عن المضاء فالسبب من ١٥ إلى ٢٧ هو السن المحدد لأي لعبة رياضية وبالتالي لأي لاعب وبالرغم من أن من أن هناك لاعبين تتخطوا هذا السن، فمعنى لاعب وصل إلى سن الثلاثين فهل عطاؤه هو نفسه اعتقد لا.

● هل يعني هذا أن هناك سبب معين يتوقف فيها اللاعب عن ممارسة رياضة التجديف؟

● فاستمر الكابتن فايز يكن قائلا: لكل رياضة في العالم سبب معين عندما يكف فيها اللاعب عن المضاء فالسبب من ١٥ إلى ٢٧ هو السن المحدد لأي لعبة رياضية وبالتالي لأي لاعب وبالرغم من أن من أن هناك لاعبين تتخطوا هذا السن، فمعنى لاعب وصل إلى سن الثلاثين فهل عطاؤه هو نفسه اعتقد لا.

● هل يعني هذا أن هناك سبب معين يتوقف فيها اللاعب عن ممارسة رياضة التجديف؟

● فاستمر الكابتن فايز يكن قائلا: لكل رياضة في العالم سبب معين عندما يكف فيها اللاعب عن المضاء فالسبب من ١٥ إلى ٢٧ هو السن المحدد لأي لعبة رياضية وبالتالي لأي لاعب وبالرغم من أن من أن هناك لاعبين تتخطوا هذا السن، فمعنى لاعب وصل إلى سن الثلاثين فهل عطاؤه هو نفسه اعتقد لا.

● هل يعني هذا أن هناك سبب معين يتوقف فيها اللاعب عن ممارسة رياضة التجديف؟

● فاستمر الكابتن فايز يكن قائلا: لكل رياضة في العالم سبب معين عندما يكف فيها اللاعب عن المضاء فالسبب من ١٥ إلى ٢٧ هو السن المحدد لأي لعبة رياضية وبالتالي لأي لاعب وبالرغم من أن من أن هناك لاعبين تتخطوا هذا السن، فمعنى لاعب وصل إلى سن الثلاثين فهل عطاؤه هو نفسه اعتقد لا.

● هل يعني هذا أن هناك سبب معين يتوقف فيها اللاعب عن ممارسة رياضة التجديف؟

● فاستمر الكابتن فايز يكن قائلا: لكل رياضة في العالم سبب معين عندما يكف فيها اللاعب عن المضاء فالسبب من ١٥ إلى ٢٧ هو السن المحدد لأي لعبة رياضية وبالتالي لأي لاعب وبالرغم من أن من أن هناك لاعبين تتخطوا هذا السن، فمعنى لاعب وصل إلى سن الثلاثين فهل عطاؤه هو نفسه اعتقد لا.

● هل يعني هذا أن هناك سبب معين يتوقف فيها اللاعب عن ممارسة رياضة التجديف؟

● فاستمر الكابتن فايز يكن قائلا: لكل رياضة في العالم سبب معين عندما يكف فيها اللاعب عن المضاء فالسبب من ١٥ إلى ٢٧ هو السن المحدد لأي لعبة رياضية وبالتالي لأي لاعب وبالرغم من أن من أن هناك لاعبين تتخطوا هذا السن، فمعنى لاعب وصل إلى سن الثلاثين فهل عطاؤه هو نفسه اعتقد لا.

● هل يعني هذا أن هناك سبب معين يتوقف فيها اللاعب عن ممارسة رياضة التجديف؟

● فاستمر الكابتن فايز يكن قائلا: لكل رياضة في العالم سبب معين عندما يكف فيها اللاعب عن المضاء فالسبب من ١٥ إلى ٢٧ هو السن المحدد لأي لعبة رياضية وبالتالي لأي لاعب وبالرغم من أن من أن هناك لاعبين تتخطوا هذا السن، فمعنى لاعب وصل إلى سن الثلاثين فهل عطاؤه هو نفسه اعتقد لا.

● هل يعني هذا أن هناك سبب معين يتوقف فيها اللاعب عن ممارسة رياضة التجديف؟

● فاستمر الكابتن فايز يكن قائلا: لكل رياضة في العالم سبب معين عندما يكف فيها اللاعب عن المضاء فالسبب من ١٥ إلى ٢٧ هو السن المحدد لأي لعبة رياضية وبالتالي لأي لاعب وبالرغم من أن من أن هناك لاعبين تتخطوا هذا السن، فمعنى لاعب وصل إلى سن الثلاثين فهل عطاؤه هو نفسه اعتقد لا.

● هل يعني هذا أن هناك سبب معين يتوقف فيها اللاعب عن ممارسة رياضة التجديف؟

● فاستمر الكابتن فايز يكن قائلا: لكل رياضة في العالم سبب معين عندما يكف فيها اللاعب عن المضاء فالسبب من ١٥ إلى ٢٧ هو السن المحدد لأي لعبة رياضية وبالتالي لأي لاعب وبالرغم من أن من أن هناك لاعبين تتخطوا هذا السن، فمعنى لاعب وصل إلى سن الثلاثين فهل عطاؤه هو نفسه اعتقد لا.

● هل يعني هذا أن هناك سبب معين يتوقف فيها اللاعب عن ممارسة رياضة التجديف؟

● فاستمر الكابتن فايز يكن قائلا: لكل رياضة في العالم سبب معين عندما يكف فيها اللاعب عن المضاء فالسبب من ١٥ إلى ٢٧ هو السن المحدد لأي لعبة رياضية وبالتالي لأي لاعب وبالرغم من أن من أن هناك لاعبين تتخطوا هذا السن، فمعنى لاعب وصل إلى سن الثلاثين فهل عطاؤه هو نفسه اعتقد لا.

● هل يعني هذا أن هناك سبب معين يتوقف فيها اللاعب عن ممارسة رياضة التجديف؟

● فاستمر الكابتن فايز يكن قائلا: لكل رياضة في العالم سبب معين عندما يكف فيها اللاعب عن المضاء فالسبب من ١٥ إلى ٢٧ هو السن المحدد لأي لعبة رياضية وبالتالي لأي لاعب وبالرغم من أن من أن هناك لاعبين تتخطوا هذا السن، فمعنى لاعب وصل إلى سن الثلاثين فهل عطاؤه هو نفسه اعتقد لا.

● هل يعني هذا أن هناك سبب معين يتوقف فيها اللاعب عن ممارسة رياضة التجديف؟

● فاستمر الكابتن فايز يكن قائلا: لكل رياضة في العالم سبب معين عندما يكف فيها اللاعب عن المضاء فالسبب من ١٥ إلى ٢٧ هو السن المحدد لأي لعبة رياضية وبالتالي لأي لاعب وبالرغم من أن من أن هناك لاعبين تتخطوا هذا السن، فمعنى لاعب وصل إلى سن الثلاثين فهل عطاؤه هو نفسه اعتقد لا.

● هل يعني هذا أن هناك سبب معين يتوقف فيها اللاعب عن ممارسة رياضة التجديف؟

● فاستمر الكابتن فايز يكن قائلا: لكل رياضة في العالم سبب معين عندما يكف فيها اللاعب عن المضاء فالسبب من ١٥ إلى ٢٧ هو السن المحدد لأي لعبة رياضية وبالتالي لأي لاعب وبالرغم من أن من أن هناك لاعبين تتخطوا هذا السن، فمعنى لاعب وصل إلى سن الثلاثين فهل عطاؤه هو نفسه اعتقد لا.

● هل يعني هذا أن هناك سبب معين يتوقف فيها اللاعب عن ممارسة رياضة التجديف؟

● فاستمر الكابتن فايز يكن قائلا: لكل رياضة في العالم سبب معين عندما يكف فيها اللاعب عن المضاء فالسبب من ١٥ إلى ٢٧ هو السن المحدد لأي لعبة رياضية وبالتالي لأي لاعب وبالرغم من أن من أن هناك لاعبين تتخطوا هذا السن، فمعنى لاعب وصل إلى سن الثلاثين فهل عطاؤه هو نفسه اعتقد لا.

● هل يعني هذا أن هناك سبب معين يتوقف فيها اللاعب عن ممارسة رياضة التجديف؟

● فاستمر الكابتن فايز يكن قائلا: لكل رياضة في العالم سبب معين عندما يكف فيها اللاعب عن المضاء فالسبب من ١٥ إلى ٢٧ هو السن المحدد لأي لعبة رياضية وبالتالي لأي لاعب وبالرغم من أن من أن هناك لاعبين تتخطوا هذا السن، فمعنى لاعب وصل إلى سن الثلاثين فهل عطاؤه هو نفسه اعتقد لا.

● هل يعني هذا أن هناك سبب معين يتوقف فيها اللاعب عن ممارسة رياضة التجديف؟

● فاستمر الكابتن فايز يكن قائلا: لكل رياضة في العالم سبب معين عندما يكف فيها اللاعب عن المضاء فالسبب من ١٥ إلى ٢٧ هو السن المحدد لأي لعبة رياضية وبالتالي لأي لاعب وبالرغم من أن من أن هناك لاعبين تتخطوا هذا السن، فمعنى لاعب وصل إلى سن الثلاثين فهل عطاؤه هو نفسه اعتقد لا.

● هل يعني هذا أن هناك سبب معين يتوقف فيها اللاعب عن ممارسة رياضة التجديف؟

● فاستمر الكابتن فايز يكن قائلا: لكل رياضة في العالم سبب معين عندما يكف فيها اللاعب عن المضاء فالسبب من ١٥ إلى ٢٧ هو السن المحدد لأي لعبة رياضية وبالتالي لأي لاعب وبالرغم من أن من أن هناك لاعبين تتخطوا هذا السن، فمعنى لاعب وصل إلى سن الثلاثين فهل عطاؤه هو نفسه اعتقد لا.



رياعي المقلولين العرب في إحدى المسابقات



أثناء مباراة نادي الرجاء بالخضيا مع نادي حطين بصلمة

● أثناء مباراة نادي الرجاء بالخضيا مع نادي حطين بصلمة للاشبال. كانت الانتظار متعبة لأحد لاعبي الرجاء وفي خط هجومه هذا اللاعب هو أحمد مسالوي يحي حكيم البالغ من العمر ١٦ عاماً. والطلب بالرحلة المتوسطة.

وقد أجمع الكثير على أنه ينتظره مستقبل باهر في عالم الكرة بالإضافة أنه لاعب خلوق يمتاز بهونه وأخلاقه العالية.

يقول اللاعب أحمد مسالوي: كنت بدايتي في الهي الذي استكن به من أصغرتي.. ثم في المدرسة على أيدي مدربي الرياضة.. ثم سجلت بنادي الرجاء عام ١٤٠٠ هـ.

نادي الرجاء لم يسجل رسماً حتى الآن.. فأوراق النادي معروضة حالياً على المسؤولين بالترتبة العامة لرعاية الشباب ولأن شاء الله يتم تسجيل النادي وقد وعدنا المسؤولين بذلك.

شاركت في عدة مباريات للنادي وكذا ودية.. وكانت أمام كل من التهامي وصالح - درجة أول واشبال - وذلك بالأحد - وهو أيضاً مسجل مديراً.

أجل أهداني سجلته في ليشال نادي حطين بعدما أخذت الكرة من نصف الملعب وراوت بها ثلاثة مدافعين وحارس للوبي.. وكان هدف التعامل لنا وفي آخر دقيقة من المباراة.. وهذا الهدف أعز به كثيراً.

إدارة نادي الرجاء متجاوبة معنا وله الحمد.. وعلى رأسها رئيس النادي التقى مسالوي رفيعاً والرائد محمد علي حكيم.. وجميع أعضاء النادي تتشبه لها التواضع.

أتمنى أن يوفق الله إدارة هذا النادي حتى يتم تسجيله رسمياً.. كما أتمنى أن أصل لمستوى أعلى من حيث الله.. وبالله التوفيق.

أستوى باولو روسي.

أستوى باولو روسي.

أستوى باولو روسي.

أستوى باولو روسي.

أستوى باولو روسي.

أستوى باولو روسي.

أستوى باولو روسي.

أستوى باولو روسي.

أستوى باولو روسي.

أستوى باولو روسي.

مباريات اليوم بالشرقية

عكاظ (الدمام)

● تشهد ملاعب وصالات المنطقة الشرقية عصر ومساء اليوم الثلاثاء اللقاءات التالية:

● كرة القدم: يلتقي عصر الانبساط - الساحل على ملعب نادي التآلف في الجبيل.. ضمن دوري الدرجة الثانية بالمنطقة.

● يلتقي عصر التآلف - النقية على ملعب نادي القادسية ضمن دوري الدرجة الأولى.

● يلتقي عصر المحيط - السلام على ملعب المركز الرياضي ضمن دوري الدرجة الأولى.

● كرة السلة: يلتقي عصر الاتفاق - الساحل على ملعب المركز الرياضي وعلى الملعب نفسه يلتقي الخويلدي - رأس تنورة. وذلك ضمن دوري المنطقة لدرجة الأولى.

● الكرة الطائرة: يلتقي مساء اليوم على ملعب نادي الصفا فريقا القادسية - خضر. ضمن دوري المنطقة لدرجة الأولى.

● يلتقي مساء اليوم على ملعب نادي رأس تنورة على ملعب نادي رأس تنورة يلتقي مساء اليوم فريقا الجزيرة - رأس تنورة. وذلك ضمن دوري المنطقة لدرجة الأولى.

● الكرة الطائرة: يلتقي مساء اليوم على ملعب الانبساط فريقا الانبساط والمعلمين.

● كرة اليد: يلتقي مساء اليوم على ملعب المركز الرياضي فريقا الترجي - النقية. ضمن دوري المنطقة لدرجة الأولى.

● يلتقي مساء نادي التآلف بالجبيل يلتقي الملعب نفسه يلتقي الخويلدي - رأس تنورة. وذلك ضمن دوري المنطقة لدرجة الأولى.

● يلتقي الملعب نفسه يلتقي الخويلدي - رأس تنورة. وذلك ضمن دوري المنطقة لدرجة الأولى.

● يلتقي الملعب نفسه يلتقي الخويلدي - رأس تنورة. وذلك ضمن دوري المنطقة لدرجة الأولى.

● يلتقي الملعب نفسه يلتقي الخويلدي - رأس تنورة. وذلك ضمن دوري المنطقة لدرجة الأولى.

● يلتقي الملعب نفسه يلتقي الخويلدي - رأس تنورة. وذلك ضمن دوري المنطقة لدرجة الأولى.

● يلتقي الملعب نفسه يلتقي الخويلدي - رأس تنورة. وذلك ضمن دوري المنطقة لدرجة الأولى.

● يلتقي الملعب نفسه يلتقي الخويلدي - رأس تنورة. وذلك ضمن دوري المنطقة لدرجة الأولى.

● يلتقي الملعب نفسه يلتقي الخويلدي - رأس تنورة. وذلك ضمن دوري المنطقة لدرجة الأولى.

● يلتقي الملعب نفسه يلتقي الخويلدي - رأس تنورة. وذلك ضمن دوري المنطقة لدرجة الأولى.



(سلة)



(طائرة)

بنك الشباب السعودي

بنك الشباب السعودي

بنك الشباب السعودي

بنك الشباب السعودي

بنك الشباب السعودي

بنك الشباب السعودي

بنك الشباب السعودي

بنك الشباب السعودي

بنك الشباب السعودي

بنك الشباب السعودي

بنك الشباب السعودي

بنك الشباب السعودي

بنك الشباب السعودي

بنك الشباب السعودي

بنك الشباب السعودي

بنك الشباب السعودي

بنك الشباب السعودي

بنك الشباب السعودي

بنك الشباب السعودي

بنك الشباب السعودي

بنك الشباب السعودي

بنك الشباب السعودي

